

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 1 X P (4x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Menjelaskan ruang lingkup desain interior Rumah Tinggal
Indikator	: <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan ruang lingkup merancang interior rumah tinggal. • Menjelaskan ruang lingkup merancang interior rumah tinggal.

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrak perkuliahan • Mengerti tentang rumah tinggal • Mengerti tentang interior rumah tinggal • Mengerti fungsi rumah tinggal • Mengerti macam-macam rumah tinggal 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Pengertian rumah tinggal • Menjelaskan Interior rumah 	Memperhatikan Mencatat Menjawab pertanyaan	Seperangkat LCD, Laptop	• J. Pamudji Suptandar, <i>Disain Interior</i> , Jakarta: Djambatan, 1999.	

		<p>tinggal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Fungsi rumah tinggal • Menjelaskan Macam-macam rumah tinggal 			<p>•Pile, John F. <i>Interior Design</i>. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988.</p>	
		Memberikan contoh macam-macam desain interior dan fungsinya	Sumbang saran Menulis Diskusi	Seperangkat LCD, Laptop	Gambar-gambar interior	
		Mahasiswa berlatih mengklasifikasikan interior berdasarkan fungsinya	Menuliskan Diskusi	Seperangkat LCD, Laptop	Lembar kerja	
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengidentifikasi kesulitan mahasiswa sehubungan dengan materi yang sudah diberikan dan proses latihan 2. Penjelasan kembali bagian-bagian yang belum dipahami mahasiswa 	Menjawab pertanyaan Mendengarkan	Seperangkat LCD, Laptop		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 1 X P (4x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Menjelaskan tentang tahapan perancangan Rumah Tinggal
Indikator	: <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan tahapan perancangan interior rumah tinggal • Menjelaskan tahapan perancangan rumah tinggal

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengerti tahap persiapan • Mengerti tahap konsep perancangan • Mengerti tahap prarancangan • Mengerti tahap pengembangan rancangan dan gambar kerja 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan tahap persiapan • Menjelaskan tahap konsep perancangan • Menjelaskan tahap prarancangan (<i>schematic design</i>) 	Mendengarkan Memberi tanggapan Mencatat	Seperangkat LCD, Laptop	<ul style="list-style-type: none"> • J. Pamudji Suptandar, <i>Disain Interior</i>, Jakarta: Djambatan, 1999. • Stepat, Dorothy, et al., <i>Introduction to Interior Design</i>. New York: 	

		<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan tahap pengembangan rancangan dan gambar kerja 			<p>Macmillan Publishing Co., Inc., 1980.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pile, John F. <i>Interior Design</i>. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988. 	
		Memberikan tugas kepada mahasiswa untuk mengumpulkan data terkait persiapan di dalam merancang interior untuk rumah tinggal.	Menulis, diskusi antar mahasiswa	Seperangkat LCD, Laptop		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> Menunjuk 2 mahasiswa yang dipilih acak untuk menyajikan hasil pekerjaannya yang berupa pengumpulan data terkait persiapan di dalam merancang interior untuk rumah tinggal. Mengundang komentar dari mahasiswa yang lain untuk memberikan tanggapan Memberikan penilaian dari tanggapan mahasiswa. 	Menjawab pertanyaan menanggapi	Seperangkat LCD, Laptop		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 1 X P (4x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Menjelaskan tentang pengguna, aktivitas dan kebutuhan ruang
Indikator	: <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan pengguna rumah tinggal • Menjelaskan aktivitas pengguna rumah tinggal • Menjelaskan kebutuhan ruang

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengerti pengguna rumah tinggal • Mengerti aktivitas pengguna rumah tinggal • Mengerti kebutuhan ruang • Mengerti hubungan antara pengguna, aktivitas dan kebutuhan ruang 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Manusia sebagai pengguna Rumah Tinggal 	Mendengarkan	Seperangkat	• J. Pamudji Suptandar, <i>Disain Interior</i> , Jakarta: Djambatan,	

		<ul style="list-style-type: none"> • Aktifitas di dalam Ruang • Kebutuhan Ruang • Kebutuhan Mebel sebagai pendukung aktivitas. • Hubungan antara pengguna, aktivitas dan kebutuhan ruang 	<p>Memberi tanggapan</p> <p>Mencatat</p>	LCD, Laptop	<p>1999.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stepat, Dorothy, et al., <i>Introduction to Interior Design</i>. New York: Macmillan Publishing Co., Inc., 1980. • Pile, John F. <i>Interior Design</i>. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988. 	
		Memberikan tugas kepada mahasiswa untuk berlatih mengidentifikasi aktivitas/kegiatan pengguna dan perlengkapannya yang diwadahi oleh interior rumah tinggal.	Menulis, diskusi antar mahasiswa	Lembar kerja		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menunjuk 2 mahasiswa yang dipilih acak untuk menyajikan hasil pekerjaannya yang berupa identifikasi kegiatan interior untuk rumah tinggal. 2. Mengundang komentar dari mahasiswa yang lain untuk memberikan tanggapan 3. Memberikan penilaian dari tanggapan mahasiswa. 	<p>Menjawab pertanyaan</p> <p>menanggapi</p>	Seperangkat LCD, Laptop		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 2 X P (8x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Merumuskan program ruang
Indikator	: • Menjelaskan program ruang

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengerti pengguna, aktivitas dan kebutuhan ruang • Mengerti besaran ruang • Mengerti organisasi ruang • Mengerti grouping zoning • Sirkulasi • Mengerti Lay Out Furniture 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Kafasitas Ruang • Menjelaskan Besaran Ruang • Menjelaskan Hubungan Antar Ruang 	<p>Mendengarkan</p> <p>Memberi</p>	Seperangkat LCD, Laptop	<ul style="list-style-type: none"> • Ernst Neufert, <i>Data Arsitek</i>, Jakarta: Erlangga, 1989. • J. Pamudji Suptandar, <i>Disain Interior</i>, Jakarta: Djambatan, 1999. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Grouping Dan Zoning • Menjelaskan Sirkulasi • Menjelaskan Lay Out Furnitur 	<p>tanggapan</p> <p>Mencatat</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Stepat, Dorothy, et al., <i>Introduction to Interior Design</i>. New York: Macmillan Publishing Co., Inc., 1980. • Pile, John F. <i>Interior Design</i>. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988. • Yoseph De Chiara, et al., <i>Time Saver Standarts for Interior Designs and Space Planning</i>, New York: Mc Graw-Hill Inc 1991. • S.C. Reznikoff, <i>Interior Graphic and Design Standards</i>, London: The Architectural Press Ltd., 1986. 	
		Mahasiswa berlatih membuat hubungan antar ruang, grouping, zoning, sirkulasi, dan lay out furnitur pada sebuah rancangan interior rumah tinggal.	Menulis, menggambar, demonstrasi	Lembar kerja		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengidentifikasian kesulitan yang dihadapi dalam membuat hubungan antar ruang, grouping, zoning dan sirkulasi interior rumah tinggal. 2. Penjelasan kembali bagian-bagian yang belum dikuasai mahasiswa. 3. Penugasan membuat hubungan antar ruang, grouping, zoning, sirkulasi dan lay out pada sebuah rancangan interior rumah tinggal. 	<p>Menjawab pertanyaan</p> <p>Menanggapi</p> <p>Kerja studio</p>	<p>-</p> <p>Lembar kerja</p>		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 1 X P (4x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Menentukan material dan warna interior Rumah Tinggal
Indikator	: Menjelaskan macam-macam material interior Menjelaskan warna

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membahas tentang macam-macam bahan dan karakteristiknya serta aplikasi warna dalam interior rumah tinggal. 2. Pengetahuan dasar tentang bahan dan karakteristiknya serta warna yang harus diketahui mahasiswa dalam merancang interior rumah tinggal pada khususnya dan interior pada umumnya. 3. Mahasiswa dapat menjelaskan macam-macam bahan dan aplikasi 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		

		warna untuk interior.				
2	Penyajian	<p>Menjelaskan material Interior</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Alami 2. Buatan <p>Menjelaskan finishing Interior</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Natural 2. Cat tembok 3. Cat kayu <p>Menjelaskan konsep warna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian warna 2. Macam-macam warna 3. Psikologi warna <p>Menjelaskan aplikasi Warna pada Interior</p>	<p>Memperhatikan bertanya</p> <p>Memberi tanggapan</p> <p>mencatat</p>	<p>Seperangkat LCD, Laptop</p>	<ul style="list-style-type: none"> • J. Pamudji Suptandar, <i>Disain Interior</i>, Jakarta: Djambatan, 1999. • Satoru Ota Et.al. <i>Interior Designing</i>, Tokyo: Graphic-sha Publishing Co. Ltd., 1988 • Pile, John F. <i>Interior Design</i>. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988 	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa contoh bahan, warna dan penggunaannya. 2. Mahasiswa mencoba mendata kemungkinan penggunaan macam-macam bahan dan warna untuk interior 	<p>Memperhatikan</p> <p>Memberi tanggapan</p> <p>Mencatat</p> <p>Menulis, diskusi antar mahasiswa</p>	<p>Seperangkat LCD</p> <p>Proyektor</p> <p>Lembar kerja</p>		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa pertanyaan kepada mahasiswa tentang materi yang telah diberikan dan mengidentifikasi tingkat kesulitan yang dihadapi mahasiswa 2. Menjelaskan kembali bagian-bagian yang belum dipahami mahasiswa. 	<p>Menjawab pertanyaan</p> <p>menanggapi</p>	<p>Lembar kerja</p>		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 3 X P (12x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Merancang elemen pembentuk ruang pada rumah tinggal
Indikator	: Menjelaskan elemen pembentuk ruang

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengerti elemen pembentuk ruang • Mengerti lantai • Mengerti dinding • Mengerti ceiling • Mengerti hubungan antara lantai, dinding, ceiling • Merancang elemen pembentuk ruang 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan pengertian elemen pembentuk ruang • Menjelaskan lantai 	Memperhatikan	Seperangkat LCD,	<ul style="list-style-type: none"> • J. Pamudji Suptandar, <i>Disain Interior</i>, Jakarta: Djambatan, 1999. 	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pola lantai 2. fungsi 3. Karakteristik lantai 4. Konstruksi lantai 5. Bahan dan spesifikasi teknis <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan dinding <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian dinding 2. Fungsi dinding 3. Macam-macam dinding 4. Cara menghias dinding 5. Konstruksi 6. Material dan spek teknis • Menjelaskan langit-langit (<i>Ceiling</i>) <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian ceiling 2. Pola ceiling 3. Konstruksi 4. Material dan spek teknis 	<p>bertanya</p> <p>Memberi tanggapan</p> <p>mencatat</p>	Laptop	<ul style="list-style-type: none"> • Satoru Ota Et.al. <i>Interior Designing</i>, Tokyo: Graphic-sha Publishing Co. Ltd., 1988 • Pile, John F. <i>Interior Design</i>. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988 	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa contoh pengolahan lantai, dinding, dan <i>ceiling</i> pada interior rumah tinggal 2. Mahasiswa mengidentifikasi berbagai macam bahan, warna serta pengolahannya untuk alternative finishing lantai, dinding, dan <i>ceiling</i> untuk interior rumah tinggal 	<p>Memperhatikan</p> <p>Memberi tanggapan</p> <p>Mencatat</p>	<p>Seperangkat LCD Proyektor</p> <p>Lembar kerja</p>		

3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa pertanyaan kepada mahasiswa tentang materi yang telah diberikan dan mengidentifikasi tingkat kesulitan yang dihadapi mahasiswa 2. Menjelaskan kembali bagian-bagian yang belum dipahami mahasiswa. 3. Penugasan membuat rancangan lantai, dinding, dan <i>ceiling</i> untuk interior rumah tinggal 	<p>Menjawab pertanyaan</p> <p>Menanggapi</p> <p>Kerja studio</p>	Lembar kerja		
---	---------	---	--	--------------	--	--

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 2 X P (4x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Merancang elemen pengisi ruang pada Rumah Tinggal
Indikator	: Menjelaskan tentang elemen pengisi ruang

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengerti elemen pengisi ruang • Mengerti mebel • Mengerti elemen pelengkap ruang • Merancang elemen pelengkap 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian elemen pengisi ruang • Mebel <ol style="list-style-type: none"> 1. Moveable 2. Build-in mebel • Elemen Pelengkap/ asesories 	Memperhatikan bertanya Memberi tanggapan	Seperangkat LCD, Laptop	<ul style="list-style-type: none"> • J. Pamudji Suptandar, <i>Disain Interior</i>, Jakarta: Djambatan, 1999. • M. Gani Kristinato, <i>Teknik Mendesain Perabot yang Benar</i>, Semarang: Kanisius, 1993. • Pile, John F. <i>Interior Design</i>. 	

			mencatat		New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988.	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa contoh mebel dan elemen pelengkap pada interior rumah tinggal 2. Mahasiswa mengidentifikasi berbagai macam elemen pengisi ruang untuk interior rumah tinggal 	<p>Memperhatikan Memberi tanggapan</p> <p>Mencatat Menulis, diskusi antar mahasiswa</p>	<p>Seperangkat LCD Proyektor</p> <p>Lembar kerja</p>		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa pertanyaan kepada mahasiswa tentang materi yang telah diberikan dan mengidentifikasi tingkat kesulitan yang dihadapi mahasiswa 2. Menjelaskan kembali bagian-bagian yang belum dipahami mahasiswa. 3. Penugasan membuat rancangan mebel dan elemen pelengkap untuk rancangan interior rumah tinggal. 	<p>Menjawab pertanyaan</p> <p>Menanggapi</p> <p>Kerja studio</p>	Lembar kerja		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 1 X P (4x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Memilih gaya dan elemen dekorasi
Indikator	: <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan tentang gaya Menjelaskan elemen dekorasi

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengenal bermacam-macam gaya interior • Mengenal bermacam-macam dekorasi interior • Menentukan gaya dan dekorasi interior 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Gaya <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian gaya interior 2. Macam-macam gaya interior 3. Merancang gaya interior 	Memperhatikan bertanya	Seperangkat LCD, Laptop	<ul style="list-style-type: none"> • Stepat, Dorothy, et al., <i>Introduction to Interior Design</i>. New York: Macmillan Publishing Co., Inc., 1980. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Elemen Dekorasi <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian elemen dekorasi 2. Macam-macam elemen dekorasi 3. Merancang elemen dekorasi 	Memberi tanggapan mencatat		<ul style="list-style-type: none"> • Pile, John F. <i>Interior Design</i>. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988. • Y.B. Mangunwijaya, <i>Wastu Citra</i>. Jakarta: Jambatan , 1994. 	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa contoh gaya dan elemen dekorasi pada interior rumah tinggal. 2. Mahasiswa mengidentifikasi berbagai macam bahan, warna serta pengolahannya untuk alternative finishing lantai, dinding, dan <i>ceiling</i> untuk interior rumah tinggal 	Memperhatikan Memberi tanggapan Mencatat Menulis, diskusi antar mahasiswa	Seperangkat LCD Proyektor Lembar kerja		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 4. Memberikan beberapa pertanyaan kepada mahasiswa tentang materi yang telah diberikan dan mengidentifikasi tingkat kesulitan yang dihadapi mahasiswa 5. Menjelaskan kembali bagian-bagian yang belum dipahami mahasiswa. 6. Penugasan membuat rancangan mebel dan elemen pelengkap untuk rancangan interior rumah tinggal. 	Menjawab pertanyaan Menanggapi Kerja studio	Lembar kerja		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 1 X P (4x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Merancang tata kondisi ruang
Indikator	: • Menjelaskan tata kondisi ruang

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengerti tata kondisi ruang • Mengerti tata cahaya • Mengerti tata hawa • Mengerti tata suara • Merancang tata kondisi ruang 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Tata Cahaya <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian cahaya 2. Sumber cahaya 3. Macam-macam teknik pencahayaan 4. Merancang tata cahaya 	Memperhatikan bertanya Memberi	Seperangkat LCD, Laptop	<ul style="list-style-type: none"> • J. Pamudji Suptandar, <i>Disain Interior</i>, Jakarta: Djambatan, 1999. • Satoru Ota Et.al. <i>Interior Designing</i>, Tokyo: Graphic-sha Publishing Co. Ltd., 1988. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Tata Penghawaan <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian penghawaan 2. Sumber penghawaan 3. Merancang penghawaan • Menjelaskan Tata Suara/akustik <ol style="list-style-type: none"> 1. Sumber bunyi 2. Peredam suara 3. Merancang akustik 	tanggapan mencatat		<ul style="list-style-type: none"> • Stepat, Dorothy, et al., <i>Introduction to Interior Design</i>. New York: Macmillan Publishing Co., Inc., 1980. • Pile, John F. <i>Interior Design</i>. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1988. 	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa contoh pengolahan tata kondisi ruang pada interior rumah tinggal. 2. Mahasiswa mengidentifikasi berbagai macam bahan, warna serta pengolahannya untuk alternative finishing lantai, dinding, dan <i>ceiling</i> untuk interior rumah tinggal 	Menulis, diskusi antar mahasiswa Menulis, diskusi antar mahasiswa	Seperangkat LCD Proyektor Lembar kerja		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa pertanyaan kepada mahasiswa tentang materi yang telah diberikan dan mengidentifikasi tingkat kesulitan yang dihadapi mahasiswa 2. Menjelaskan kembali bagian-bagian yang belum dipahami mahasiswa. 3. Penugasan membuat rancangan tata kondisi ruang untuk rancangan interior rumah tinggal. 	Menjawab pertanyaan Menanggapi Kerja studio	Lembar kerja		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Dosen	: Joko Budiwiyanto, S.Sn., M.A.	Mata Kuliah	: Desain Interior I
NIP	: 197207082003121001	Kode MK	:
Prodi	: Desain Interior	Bobot	: 4 SKS
Fakultas	: Seni Rupa dan Desain	Semester	: 3
		waktu	: 4 X P (16x50 menit)

Standar Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini mahasiswa dapat merancang interior rumah tinggal secara baik dan benar sesuai dengan tahapan perancangan
Kompetensi Dasar	: Membuat teknik presentasi dalam bentuk rancangan interior Rumah Tinggal
Indikator	: <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan teknik presentasi • Menjelaskan gambar/ rancangan interior Rumah Tinggal

No	Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Metode	Media	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengerti teknik presentasi • Mengerti macam-macam teknik presentasi • Membuat gambar kerja interior 	Memperhatikan	Seperangkat LCD, Laptop		
2	Penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik presentasi <ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep desain 2. Gambar kerja rancangan interior rumah tinggal 3. Gambar Perspektif 4. Maket 	Memperhatikan bertanya Memberi	Seperangkat LCD, Laptop	<ul style="list-style-type: none"> • Ernst Neufert, <i>Data Arsitek</i>, Jakarta: Erlangga, 1989. • Yohanes Suparyono, <i>Konstruksi Perspektif</i>, Yogyakarta: Kanisius, 1981. • Yoseph De Chiara, et al., <i>Time</i> 	

		Membuat gambar kerja Interior Rumah tinggal	tanggapan mencatat		<p><i>Saver Standarts for Interior Designs and Space Planning</i>, New York: Mc Graw-Hill Inc 1991.</p> <ul style="list-style-type: none"> • S.C. Reznikoff, <i>Interior Graphic and Design Standards</i>, London: The Architectural Press Ltd., 1986. • Sid DelMar Leach, alih bahasa: Mediana Uguy Sianipar, <i>Teknik Rendering dan Presentasi Rancangan Interior</i>, Jakarta: Erlangga, 1993 	
		3. Memberikan beberapa contoh bahan, teknik, skala, dan finishing maket untuk interior rumah tinggal	Memperhatikan Memberi tanggapan Mencatat	Seperangkat LCD Proyektor		
3	Penutup	<p>1. Memberikan beberapa pertanyaan kepada mahasiswa tentang materi yang telah diberikan dan mengidentifikasi tingkat kesulitan yang dihadapi mahasiswa</p> <p>2. Menjelaskan kembali bagian-bagian yang belum dipahami mahasiswa.</p> <p>3. Penugasan membuat maket hasil rancangan interior rumah tinggal.</p>	<p>Menjawab pertanyaan</p> <p>Menanggapi</p> <p>Kerja studio</p>	Lembar kerja		