

**JADWAL PERKULIAHAN SEMESTER GENAP**  
**PROGRAM STUDI ETNOMUSIKOLOGI FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN**  
**INSTITUT SENI INDONESIA (ISI) SURAKARTA TAHUN AKADEMIK 2025/2026**



**SEMESTER II-IV-VI**

HARI	JAM	WAKTU	KLS	KODE	MATA KULIAH	SKS	W/P	DOSEN (KODE KELAS)	RUANG
SENIN	1 sd 3	07.30 - 10.00	II B	241120401106	Teori Musik	3	W	Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn (B) Tika Herwina Rosa, M.Pd. (B1) Winny Chrisan Alya, M.Pd. (B2)	Studio Musik Etno
	1 sd 3	07.30 - 10.00	IV B	241120401112	Desain Penelitian Etnomusikologi	3	W	Kiswanto, S.Sn., M.A. (B)	Lab Micro Teaching
	1 sd 3	07.30 - 10.00	IV C	241120401112	Desain Penelitian Etnomusikologi	3	W	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (C)	ETNO V
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI A	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn. (A)	ETNO I
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI B	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Bondan Aji Manggala,S.Sn., M.Sn. (B)	ETNO IV
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI C	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Dr. Zulkarnain Mistortoify, M.Hum. (C)	ETNO III
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI D	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Dr. Aris Setiawan, S.Sn., M.Sn. (D)	ETNO II
	4 sd 6	10.10 - 12.40	II A-B	241120201101	Bahasa Inggris	3	W	Dra. Dewi Nurnani, M.Hum. (A-B) Griselda Felicia Fredyryna Tumbole, S.S., M.A.(A1-B1)	ETNO VI
	4 sd 6	10.10 - 12.40	IV A	241120401113	Teori dan Metode Etnomusikologi	3	W	Dr. Zulkarnain Mistortoify, M.Hum. (A)	ETNO II
	4 sd 6	10.10 - 12.40	IV B	241120401113	Teori dan Metode Etnomusikologi	3	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn (B)	ETNO III
	7 sd 8	13.30 - 15.10	II A	241120402102	Garap Musik Nusantara (Bali)	3	W	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. I Nyoman Gede Haryana, M.Sn (A1) Lumbini Tri Hasto, S.Kar.	Pendapa Kecil
	7 sd 8	13.30 - 15.10	II B	241120402102	Garap Musik Nusantara (Jawa)	3	W	Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn (B) Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (B1) Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan Jawa
	7 sd 8	13.30 - 15.10	II C	241120402102	Garap Musik Nusantara (Sunda)	3	W	Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (C) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (C1)	Ruang Gamelan Degung Etno
	7 sd 9	13.30 - 16.00	IVA	241120502102	Musik dan Pendidikan Masyarakat	3	P	Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (A) Winny Chrisan Alya, M.Pd. (A1)	Lab. Micro Teaching
	7 sd 9	13.30 - 16.00	VI B-B1	IS1122105	Estetika Nusantara	3	W	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (B) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (B1) Griselda Felicia Fredyryna Tumbole, S.S., M.A. (B-2)	ETNO IV
	1 sd 2	07.30 - 09.10	II A-A1	241120401108	Notasi Musik	2	W	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A) Tika Herwina Rosa, M.Pd. (A1)	Studio Musik Etno

SELASA	1 sd 2	07.30 - 09.10	II B	241120402103	Teknologi Komputer	2	W	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (B) Dita Angrahinita Yusanta, M.Sos. (B1) Aldira Dhiyas Pramudika, M.Sn. (B2) Griselda Felicia Fredyryna Tumbole, S.S., M.A. (B3) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muhammad Zakkii Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Ruang J9 Laboratorium Komputer
	1 sd 3	07.30 - 10.00	IV A-B	241120401114	Etnografi	3	W	Dr. Budi Setiyono (A) Zakia Sukha Jamila Al Fahmi, M.Si (B)	ETNO II
	1 sd 3	07.30 - 10.00	IV B-C	241120401114	Etnografi	3	W	Bondan Aji Manggala, M.Sn. (C) Riana Kapri, M.Sn. (D)	ETNO III
	3 sd 4	09.20 - 11.00	II C	241120402102	Garap Musik Nusantara (Bali)	3	W	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. I Nyoman Gede Haryana, M.Sn (A1) Lumbini Tri Hasto, S.Kar.	Pendapa Kecil
	3 sd 4	09.20 - 11.00	II A	241120402102	Garap Musik Nusantara (Jawa)	3	W	Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn (B) Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (B1) Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan Jawa
	3 sd 4	09.20 - 11.00	II B	241120402102	Garap Musik Nusantara (Sunda)	3	W	Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (C) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (C1)	Ruang Gamelan Degung Etno
	5 sd 6	11.10 - 12.50	II B	241120402104	Teknologi Tata Suara	2	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (A) Merwan Ardi Nugroho, M.Sn. Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muhammad Zakkii Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Studio Rekam Audio Gedung F
	5 sd 6	11.10 - 12.50	II A	241120401106	Teori Musik	3	W	Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn (A) Tika Herwina Rosa, M.Pd. (A1) Winny Chrisan Alya, M.Pd. (A2)	Studio Musik Etno
	4 sd 6	10.10 - 12.50	IV A	241120401112	Desain Penelitian Etnomusikologi	3	W	Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (A)	ETNO I
	5 sd 6	11.10 - 12.50	VI A-B	SP1125114	Organisasi dan Sumber Daya Kesenian	2	P	Dr. Fawarti Gendra Nata Utami, S.Sn., M.Sn. (A) Ilham, S.Sn., M.Sn. (B) Dita Angrahinita Yusanta, M.Sos. (A1) Zakia Sukha Jamila Al Fahmi, M.Si (B1)	Etno II
	7 sd 8	13.30 - 15.10	VI A-B	SP1125111	Jurnalistik dan Kritik Musik	2	P	Dr. Aris Setiawan, S.Sn., M.Sn. (A) Dita Angrahinita Yusanta, M.Sos. (B)	ETNO III
	7 sd 8	13.30 - 15.10	II A	241120402104	Teknologi Tata Suara	2	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (A) Merwan Ardi Nugroho, M.Sn. Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muhammad Zakkii Kurniawan, S.Sn., M.Sn..	Studio Rekam Audio Gedung F

7 sd 8	13.30 - 15.00	IV A-O	241120402116	Instrumen Tunggal	3	WP	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A-Gender) Teti Darlenis, S.Sn., M.Sn. (B-Dendang Minang dan Saluang Pauah) Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. & Lumbini Pri Hasta, S.Kar. (C-Kendang Jawa) Sri Lestariningsih, M.Sn. & I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. (D-Kendang Bali dan Gender Wayang) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (E-Kendang Sunda) Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (G-Saxophone) Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (H-Gambus dan Cello) Sri Lestariningsih, M.Sn. & Dra. Sri Suparsih (I-Sinden dan Vokal Jawa) Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (K-Gambang) Ilham, S.Sn., M.Sn. (L-Ganrang dan Kacaping Makassar) Teti Darlenis, S.Sn., M.Sn. & Bambang Siswanto, S.Sn. (M-Suling Jawa) Tika Herwina Rosa, M.Pd. (N-Piano) Winy Chrisan Alya, M.Pd. (O-Violin)	R. PRAKTIK ETNO
--------	---------------	--------	--------------	-------------------	---	----	---	-----------------

RABU	1 sd 2	07.30 - 09.10	II B-B1	241120401108	Notasi Musik	2	W	Sri Lestariningsih, M.Sn. (B) Winy Chrisan Alya, M.Pd. (B1)	Lab Micro Teaching
	1 sd 2	07.30 - 09.10	II A	241120402103	Teknologi Komputer	2	W	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (A) Dita Angrahinita Yusanta, M.Sos. (A1) Aldira Dhiyas Pramudika, M.Sn. (A2) Griselda Felicia Fredyryna Tumbole, S.S., M.A. (A4) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muhammad Zakki Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Ruang J9 Laboratorium Komputer
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI A	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn. (A)	ETNO I
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI B	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Bondan Aji Manggala,S.Sn., M.Sn. (B)	ETNO IV
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI C	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Dr. Zulkarnain Mistortoify, M.Hum. (C)	ETNO III
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI D	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Dr. Aris Setiawan, S.Sn., M.Sn. (D)	ETNO II
	4 sd 5	10.10 - 11.50	II B	241120402102	Garap Musik Nusantara (Bali)	3	W	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. I Nyoman Gede Haryana, M.Sn (A1) Lumbini Tri Hasto, S.Kar.	Pendapa Kecil
	4 sd 5	10.10 - 11.50	II C	241120402102	Garap Musik Nusantara (Jawa)	3	W	Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn (B) Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (B1) Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan Jawa
	4 sd 5	10.10 - 11.50	II A	241120402102	Garap Musik Nusantara (Sunda)	3	W	Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (C) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (C1)	Ruang Gamelan Degung Etno
	4 sd 6	10.10 - 12.40	VI A-A1	IS1122102	Estetika Nusantara	3	W	Prof. Dr. Bambang Sunarto, S.Sen., M.Sn. (A) Kiswanto, S.Sn., M.A. (A1)	ETNO II
	7 sd 10	13.30 - 16.50	VI A	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, S.Sn., M.Sn. (A)	ETNO I

7 sd 10	13.30 - 16.50	VI B	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (B)	ETNO II
7 sd 10	13.30 - 16.50	VI C	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (C)	Lab. Micro Teaching
7 sd 10	13.30 - 16.50	VI D	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (D) Adira Dhiyas Pramudika, M.Sn. (D1)	ETNO IV
9 sd 10	15.20 - 17.00	IV A-O	241120402116	Instrumen Tunggal	3	WP	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A-Gender) Teti Darlenis, S.Sn., M.Sn. (B-Dendang Minang dan Saluang Pauah) Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. Lumbini Pri Hasta, S.Kar. (C-Kendang Jawa) Sri Lestariningsih, M.Sn. & I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. (D-Kendang Bali dan Gender Wayang) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (E-Kendang Sunda) Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (G-Saxophone) Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (H-Gambus dan Cello) Sri Lestariningsih, M.Sn. & Dra. Sri Suparsih (I-Sinden dan Vokal Jawa) Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (K-Gambang) Ilham, S.Sn., M.Sn. (L-Ganrang dan Kacaping Makassar) Teti Darlenis, S.Sn., M.Sn. & Bambang Siswanto, S.Sn. (M-Suling Jawa) Tika Herwina Rosa, M.Pd. (N-Piano) Winy Chrisan Alya, M.Pd. (O-Violin)	R. PRAKTIK ETNO
1 sd 3	07.30 - 10.00	II A-B	241120401107	Teori-teori Antropologi	3	W	Dr. Drs. Budi Setiyono, M.Si. (A) Zakia Sukha Jamila Al Fahmi, M.Si. (B) Kiswanto, S.Sn., M.A (A1) Dita Angrahinita Yusanta, M.Sos. (B1)	ETNO I
1 sd 2	07.30 - 09.10	VI A-B	SP1125112	Manajemen Penonton dan Stakeholder	2	P	Ilham, M.Sn. (A) Putu Merina Rahayu, M.Sn. (B) Griselda Felicia Fredyryna Tumbole, S.S., M.A. (C)	Etno II
1 sd 3	07.30 - 10.00	IV A-B-C-D	241120401115	Budaya Musik PAN Indonesia	3	W	Dr. Aris Setiawan, S.Sn., M.Sn (A) Teti Darlenis, S.Sen., M.Sn. (B) Ilham, S.Sn., M.Sn. (C) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (D) Dr. Chung Ji Pvo	ETNO VI
4 sd 6	10.10 - 12.40	IVB	241120502102	Musik dan Pendidikan Masyarakat	3	P	Dr. Aton Rustandi Mulyana, S.Sn., M.Sn. (B) Tika Herwina Rosa, S.Pd., M.Pd.(B1)	Lab. Micro Teaching
4 sd 6	10.10 - 12.40	VI A-B-C	SP1125113	Musik dan Etnografi Visual	3	P	Dr. Drs. Budi Setiyono, M.Si. (A) Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (B) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (A1) Aldira Dhiyas Pramudika, M.Sn. (B1)	ETNO I

KAMIS	5 sd 6	11.10 - 12.50	II A	241120402104	Teknologi Tata Suara	2	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (A) Merwan Ardi Nugroho, M.Sn. Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muhammad Zakkii Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Studio Rekam Audio Gedung F
	7 sd 8	13.30 - 15.10	II B	241120402104	Teknologi Tata Suara	2	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (B) Merwan Ardi Nugroho, M.Sn. Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muhammad Zakkii Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Studio Rekam Audio Gedung F
	7 sd 8	13.30 - 15.10	VI A - O	SP1124107	Dasar-dasar Instrumen Tunggal	3	WP	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A-Gender) Teti Darlenis, S.Sn., M.Sn. (B-Vokal Minang dan Saluang) Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. Lumbini Pri Hasta, S.Kar. (C-Kendang Jawa) Sri Lestariningsih, M.Sn. & I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. (D-Kendang Bali dan Gender Wayang) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (E-Kendang Sunda) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (F-Kacapi Sunda) Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (G-Saxophone) Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (H-Gambus dan Cello) Sri Lestariningsih, M.Sn. & Dra. Sri Suparsih (I-Sinden dan Vokal Jawa) Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (K-Gambang) Ilham, S.Sn., M.Sn. (L-Ganrang dan Kacaping Makassar) Teti Darlenis, S.Sn., M.Sn. & Bambang Siswanto, S.Sn. (M-Suling Jawa) Tika Herwina Rosa, M.Pd. (N-Piano) Winy Chrisan Alya, M.Pd. (O-Violin)	R. PRAKTIK ETNO
	1 sd 2	07.30 - 09.10	II A-B	241120101101	Agama	2	W	Wawan Kardiyanto, S.Ag., M.Ag (A-B)	ETNO I
	1 sd 2	07.30 - 09.10	IV A-B	241120101103	Kewarganegaraan	2	W	Dian Nastiti, S.Pd., M.Pd. (B)	ETNO VI

3 sd 4 09.20 - 11.00

REMBUK JURUSAN

Ruang Rapat  
Jurusan Etno

7 sd 10	13.30 - 16.50	IV A-B-C	241120402116	Organologi	3	W	Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (A) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn (B) Reizki Habibullah, S.Sn., M.Sn. (C)	ETNO VI
7 sd 10	13.30 - 16.50	VI A	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, S.Sn., M.Sn. (A)	ETNO 1
7 sd 10	13.30 - 16.50	VI B	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (B)	ETNO II
7 sd 10	13.30 - 16.50	VI C	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Bondan Aji Manggala,S.Sn., M.Sn. (C)	ETNO III
7 sd 10	13.30 - 16.50	VI D	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (D) Adira Dhivias Pramudika, M.Sn. (D1)	ETNO IV

**NB :**

- 1) Mahasiswa yang telah melakukan heregistrasi dan pembayaran UKT wajib melakukan konsultasi dan validasi KRS kepada Dosen Pembimbing Akademik (PA) pada tanggal 27 Januari - 02 Februari 2025
  - 2) Kegiatan perkuliahan dilaksanakan pada tanggal 09 Februari - 29 Mei 2025
  - 3) Mahasiswa Tugas Akhir wajib mengambil (entry) mata kuliah Tugas Akhir
  - 4) Mata Kuliah Instrumen Tunggal dan Dasar-dasar Instrumen Tunggal ditempuh dengan satu pilihan instrumen/materi instrumen
  - 5) Mahasiswa mengentry mata kuliah yang akan dikonversi melalui program kampus berdampak atau prestasi.

## KODE SINGKATAN :

W adalah Wajib

P adalah Pilihan

## WP adalah Wajib Pilihan