

JADWAL KULIAH PROGRAM STUDI S-1 TARI JURUSAN TARI FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2025-2026

SEMESTER II – K-OBE

SEMESTER II KELAS A				SEMESTER II KELAS B				SEMESTER II KELAS C			
HARI/JAM	MATA KULIAH	R	DOSEN	SENIN	MATA KULIAH	R	DOSEN	SENIN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 3	Teknik Tari Dasar Ketubuhan	F	Nandhang Wisnu Pamenang, S.Sn., M.Sn. Aminudin, M.Sn. Nur Rokhim, S.Sn., M.Sn.	1 – 3	Teknik Tari Dasar Ketubuhan	F	Nandhang Wisnu Pamenang, S.Sn., M.Sn. Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, M.Sn. Nur Rokhim, S.Sn., M.Sn.	1 – 3	Teknik Tari Dasar Ketubuhan	F	Nandhang Wisnu Pamenang, S.Sn., M.Sn. Aminudin, M.Sn. Nur Rokhim, S.Sn., M.Sn.
4				4				4			
5 - 6	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	F	Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn. Sri Setyoasih, S.Kar., M.Sn. Hadawiyah Endah Utami, S.Kar., M.Sn.	5 - 6	Tari Klasik Surakarta Alus Kiprahan	I – 2	Hartanto, S.Sn., M.Sn. R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn.	5 – 6	Tari Klasik Surakarta Gagah Kiprahan	I – 3	Samsuri, S.Kar., M.Sn. Suharji, S.Kar., M.Hum. Mauritius Tamdaru Kusumo, S.Sn. , M.Sn.
7 - 8				7 - 8				7 - 8			
9 - 11	Koreografi Inisiasi Tubuh	F	Soemaryatmi, S.Kar., M.Hum. Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, M.Sn.	9 - 11	Koreografi Inisiasi Tubuh	F	Ni Nyoman Yuliarmaheni, S.Kar., M.Sn. Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, M.Sn. Paimin, M.A.	9 - 11	Koreografi Inisiasi Tubuh	F	Anggono Kusumo Wibowo, S.Sn., M.Sn. Paimin, M.A.
SELASA	MATA KULIAH	R	DOSEN	SELASA	MATA KULIAH	R	DOSEN	SELASA	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Tari Klasik Surakarta Alus Kiprahan	I – 2	Hartanto, S.Sn., M.Sn. Sriyadi, M.Sn.	1 – 2	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	F	Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn. Sri Setyoasih, S.Kar., M.Sn. Hadawiyah Endah Utami, S.Kar., M.Sn.	1 – 2	Filsafat Ilmu	J – 1	Dr. Katarina Indah Sulastuti, S.Sn. , M.Sn. Renaldi Lestianto Utomo Putra, M.Sn.
3 - 4				3 - 4	Filsafat Ilmu	J - 6	Dr. Muklas Alkaf, S.Ant., M.Hum. Prof. Dr. Maryono, S.Kar., M.Hum.	3 – 4			
5 - 6	Tari Klasik Surakarta Gagah Kiprahan	F	Samsuri, S.Kar., M.Sn. Suharji, S.Kar., M.Hum. Mauritius Tamdaru Kusumo, S.Sn. , M.Sn.	5 - 6	Tari Klasik Surakarta Gagah Kiprahan	F	Samsuri, S.Kar., M.Sn. Suharji, S.Kar., M.Hum. Mauritius Tamdaru Kusumo, S.Sn. , M.Sn.	5 – 6	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	F	Samsuri, S.Kar., M.Sn. Suharji, S.Kar., M.Hum. Mauritius Tamdaru Kusumo, S.Sn. , M.Sn.
7 - 8	Notasi Tari	J - 8	Dr. Katarina Indah Sulastuti, S.Sn., M.Sn. Syahrial, S.ST., M.Si.	7 - 8				7 – 8		J – 7	
9 - 11											
R A B U	MATA KULIAH	R	DOSEN	R A B U	MATA KULIAH	R	DOSEN	R A B U	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Filsafat Ilmu	J – 2	Sumargono, S.Kar., M.Hum. Renaldi Lestianto Utomo Putra, M.Sn.	1 – 2				1 – 2		E – 2	
3 - 4		E – 2		3 - 4	Pancasila	J – 2	Dian Nastiti, S.Pd., M.Pd.	3 - 4	Notasi Tari	J – 8	Dr. Katarina Indah Sulastuti, S.Sn., M.Sn. Syahrial, S.ST., M.Si.
5 -6	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	F	Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn. Sri Setyoasih, S.Kar., M.Sn. Hadawiyah Endah Utami, S.Kar., M.Sn.	5 - 6	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	F	Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn. Sri Setyoasih, S.Kar., M.Sn. Hadawiyah Endah Utami, S.Kar., M.Sn.	5 - 6	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	F	Hadawiyah Endah Utami, S.Kar., M.Sn. Sri Setyoasih, S.Kar., M.Sn. Maharani Luthvinda Dewi, S.Sn., M.Sn.
7 - 8				7 - 8				7 - 8	Bahasa Indonesia	J - 5	Nurul Hidayah Fitriyani, M.Pd.
9 - 11											
KAMIS	MATA KULIAH	R	DOSEN	KAMIS	MATA KULIAH	R	DOSEN	KAMIS	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Tari Klasik Surakarta Alus Kiprahan	F	Hartanto, S.Sn., M.Sn. Sriyadi, M.Sn.	1 – 2	Tari Klasik Surakarta Alus Kiprahan	F	Hartanto, S.Sn., M.Sn. R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn.	1 – 2	Tari Klasik Surakarta Alus Kiprahan	F	Hartanto, S.Sn., M.Sn. Sriyadi, M.Sn. R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn.
3 - 4	Bahasa Indonesia	J - 5	Nurul Hidayah Fitriyani, M.Pd.	3 - 4				3 - 4	Pancasila	J – 4	Dian Nastiti, S.Pd., M.Pd.
5 - 6	Pancasila	I - 1	Dian Nastiti, S.Pd., M.Pd.	5 - 6	Bahasa Indonesia	J – 2	Nurul Hidayah Fitriyani, M.Pd.	5 - 6			
7 - 8		J – 3		7 - 8		J - 2		7 - 8	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	F	Hadawiyah Endah Utami, S.Kar., M.Sn. Sri Setyoasih, S.Kar., M.Sn. Maharani Luthvinda Dewi, S.Sn., M.Sn.
10 – 11				9 – 10	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	I – 3	Samsuri, S.Kar., M.Sn. Suharji, S.Kar., M.Hum. Mauritius Tamdaru Kusumo, S.Sn. , M.Sn.	9 - 10			
JUMAT	MATA KULIAH	R	DOSEN	JUMAT	MATA KULIAH	R	DOSEN	JUMAT	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	I – 3	Samsuri, S.Kar., M.Sn. Suharji, S.Kar., M.Hum. Mauritius Tamdaru Kusumo, S.Sn. , M.Sn.	1 – 2	Notasi Tari	J – 8	Dr. Slamet, M.Hum.	1 – 2	Tari Klasik Surakarta Alus Kiprahan	I – 2	Hartanto, S.Sn., M.Sn. Sriyadi, M.Sn. R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn.
7 - 8	Teknik Tari Dasar Ketubuhan	F	Nandhang Wisnu Pamenang, S.Sn., M.Sn. Aminudin, M.Sn. Nur Rokhim, S.Sn., M.Sn.	7 – 8	Teknik Tari Dasar Ketubuhan	F	Nandhang Wisnu Pamenang, S.Sn., M.Sn. Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, M.Sn. Nur Rokhim, S.Sn., M.Sn	7 – 8	Teknik Tari Dasar Ketubuhan	F	Nandhang Wisnu Pamenang, S.Sn., M.Sn. Aminudin, M.Sn. Nur Rokhim, S.Sn., M.Sn.
9 - 10											

Diolah Oleh: Pengelola Data/Informasi Akademik

JADWAL KULIAH PROGRAM STUDI S-1 TARI JURUSAN TARI FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2025-2026

SEMESTER IV-OBE

HARI/JAM	SEMESTER IV KLAS A			SEMESTER IV KLAS B			SEMESTER IV KLAS C		
SENIN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Putri)	E – 1	Ryndhu Puspita Lokanantasari, M.Sn. Mamik Widyastuti, S.Kar., M.Sn. Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Alus)	I – 2	Sriyadi, M.Sn. Hartanto, S.Sn., M.Sn. R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Gagah)	I – 3	Karyono, S.Kar., M.Sn. Anggono Kusumo Wibowo, M.Sn. Jonet Sri Kuncoro, S.Kar., M.Sn.
3 - 5		J - 2							
4 – 6		J – 7							
7 – 8	Etnik Lain Wilayah Timur (Jawa Timur)	E – 2	Aminudin, M.Sn.	Etnik Lain Wilayah Timur (Non Tradisi)	I – 3	Paimin, M.A. Karyono, S.Kar., M.Sn.	Etnik Lain Wilayah Timur (Bali)	E – 1	I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn. Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, M.Sn.
9 – 11	Analisis Tari (3 sks)	J – 2	Drs. Supriyanto, M.Sn. Aminudin, M.Sn.						
SELASA	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Etnik Lain Wilayah Timur (Bali)	E – 1	I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn. Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, M.Sn.	Etnik Lain Wilayah Timur (Jawa Timur)	E – 2	Aminudin, M.Sn.	Etnik Lain Wilayah Timur (Non Tradisi)	I – 3	Paimin, M.A. Karyono, S.Kar., M.Sn.
3 – 4		J – 1							
4 – 6				Etnokoreologi (3sks)	J – 3	Prof. Dr. RM. Pramutomo, M.Hum. Sriyadi, M.Sn.			
7 – 8	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Gagah)	I – 3	Karyono, S.Kar., M.Sn. Anggono Kusumo Wibowo, M.Sn. Jonet Sri Kuncoro, S.Kar., M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Putri)	F	Ryndhu Puspita Lokanantasari, M.Sn. Mamik Widyastuti, S.Kar., M.Sn. Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Alus)	I – 2	Sriyadi, M.Sn. Hartanto, S.Sn., M.Sn. R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn.
9 – 11							Etnokoreologi (3sks)	J – 3	Dr. Slamet, M.Hum. Indah Cahyasari, S.Sn., M.A.
R A B U	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Skenografi (2sks)	F	Eko Supendi, S.Kar., M.Sn. Karyono, S.Kar., M.Sn.	Skenografi (2sks)	F	Eko Supendi, S.Kar., M.Sn. Mauritius Tamdaru Kusumo, M.Sn.	Skenografi (2sks)	F	Syahrial, S.ST., M.Si. Marfi Netri Elyadi, S.Sn., M.Sn.
3									
4 - 6	Sosiologi Seni (3sks)	J – 1	Sumargono, S.Kar., M.Hum. Suharji, S.Kar., M.Hum.	Koreografi Musik dan Ruang (5-6)	I – 2	R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn. I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn.	Analisis Tari (3sks)	J – 6	Dr. Matheus Wasi Bantolo, S.Sn., M.Sn. Paimin, MA.
7 - 8	Editasi Musik Tari	J – 9	Renaldi Lestianto U.P., M.Sn.	Editasi Musik Tari	J – 9	Paimin, M.A.	Editasi Musik Tari	J – 9	Drs. Supriyanto, M.Sn.
9 - 10	Koreografi Musik dan Ruang	E – 1	R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn. I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn.						
KAMIS	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 3				Analisis Tari (1-3)	J – 8	Prof. Dr. Maryono, S.Kar., M.Hum. Indah Cahyasari, S.Sn., M.A.			
4									
5 – 6	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Alus)	I – 2	Sriyadi, M.Sn. Hartanto, S.Sn., M.Sn. R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Gagah)	I – 3	Karyono, S.Kar., M.Sn. Anggono Kusumo Wibowo, M.Sn. Jonet Sri Kuncoro, S.Kar., M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Karakter Khusus (Putri)	F	Ryndhu Puspita Lokanantasari, M.Sn. Mamik Widyastuti, S.Kar., M.Sn. Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn.
7 – 8							Koreografi Musik dan Ruang	I – 2	Ni Nyoman Yuliarmaheni, S.Kar., M.Sn. I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn.
9 – 11	Etnokoreologi (3sks)	J – 4	Prof. Dr. Maryono, S.Kar., M.Hum.	Sosiologi Seni (3sks)	J – 5	Sumargono, S.Kar., M.Hum. Dr. Mukhlis Alkaf, S.Ant., M.Hum.	Sosiologi Seni (3sks)	J – 3	Suharji, S.Kar., M.Hum.
JUMAT	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Etnik Lain Wilayah Timur (Non Tradisi)	F	Paimin, M.A. Karyono, S.Kar., M.Sn.	Etnik Lain Wilayah Timur (Bali)	E – 1	I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn. Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, M.Sn.	Etnik Lain Wilayah Timur (Jawa Timur)	E – 2	Aminudin, M.Sn.
7 – 8	Vokal Karakter	I – 2	Dr. Matheus Wasi Bantolo, S.Sn., M.Sn.	Vokal Karakter	I – 2	Mamik Widyastuti, S.Kar., M.Sn.	Vokal Karakter	I – 2	Ryndhu Puspita Lokanantasari, M.Sn.
9 - 10	Koreografi Musik dan Ruang	F	R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn. I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn.	Koreografi Musik dan Ruang	F	R Danang Cahyo Wijayanto, M.Sn. I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn.	Koreografi Musik dan Ruang	F	Ni Nyoman Yuliarmaheni, S.Kar., M.Sn. I Nyoman Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn.

Diolah Oleh: *Pengelola Data/Informasi Akademik*

JADWAL KULIAH PROGRAM STUDI S-1 TARI JURUSAN TARI FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2025-2026

SEMESTER VI-K-KKNI

HARI/JAM	SEMESTER VI KLAS A			SEMESTER VI KLAS B			SEMESTER VI KLAS C		
SENIN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2									
3 – 5	Etnokoreologi (3sks)	J – 3	Prof. Dr. RM. Pramutomo, M.Hum. Dr. Mukhlas Alkaf, S.Ant., M.Hum.	(Jam ke 3-4)	J – 6		Metodologi Penelitian Tari (3sks)	J – 8	Dr. Katarina Indah Sulastuti, S.Sn., <u>M.Sn.</u> Sumargono, S.Kar., M.Hum.
6 – 8									
9 – 11	Metodologi Penelitian Tari (3sks)	J – 3	Prof. Dr. RM. Pramutomo, M.Hum. Ryndhu Puspita Lokanantasari, M.Sn.						
SELASA	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Analisis Tari (2 sks)	J – 8	Prof. Dr. Maryono, S.Kar., M.Hum. Syahrial, S.ST., M.Si.	Seminar (2sks)	J – 4	Prof. Dr. Sri Rochana W., S.Kar., M.Hum. Indah Cahyasari, S.Sn., M.A.	Etnokoreologi (3sks) (1-3)	J – 3	Dr. Slamet, M.Hum. Marfi Netri Elyadi, S.Sn., M.Sn.
3 – 5									
4 – 6	Koreografi Konseptual (3sks)	TK	Soemaryatmi, S.Kar., M.Hum. Maharani Luthvinda Dewi, S.Sn., M.Sn.	Koreografi Konseptual (3sks)	TK	Dr. Dr. Eko Supriyanto, S.Sn., M.F.A. Maharani Luthvinda Dewi, S.Sn., M.Sn.	Koreografi Konseptual (3sks)	TK	Dr. Matheus Wasi Bantolo, S.Sn., <u>M.Sn.</u> Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, M.Sn.
7 – 9	Seminar (2sks) (7 - 8)	J – 1	Prof. Dr. Sri Rochana W., S.Kar., M.Hum. Indah Cahyasari, S.Sn., M.A.	Metodologi Penelitian Tari	J – 4	Dr. Slamet, M.Hum. Renaldi Lestianto U.P., M.Sn.			
9 – 10									
R A B U	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2				Etnokoreologi (3sks) (1-3)	I – 1	Prof. Dr. RM. Pramutomo, M.Hum. Sriyadi, M.Sn	Analisis Tari (2sks)	J – 7	Drs. Supriyanto, <u>M.Sn.</u> Paimin, M.A.
3 – 4							Seminar (2sks)	J – 5	Prof. Dr. Sri Rochana W., S.Kar., M.Hum. Indah Cahyasari, S.Sn., M.A.
5 - 6				Analisis Tari (2sks)	J – 4	Drs. Supriyanto, <u>M.Sn.</u> Aminudin, M.Sn.			
7 – 9	Pergelaran Tari (Surakarta Gagah)	I – 3	Samsuri, S.Kar., M.Sn.	Pergelaran Tari (Surakarta Gagah)	I – 3	Jonet Sri Kuncoro, S.Kar., M.Sn.	Pergelaran Tari (Surakarta Gagah)	I – 3	Mauritius Tamdaru Kusumo, <u>M.Sn.</u> Anggono Kusumo Wibowo, M.Sn.
	Pergelaran Tari (Surakarta Alus)	I – 2	Hartanto, S.Sn., M.Sn.	Pergelaran Tari (Surakarta Alus)	I – 2	Dwiyasmono, S.Kar., M.Sn.			
	Pergelaran Tari (Surakarta Putri)	F	Dwi Rahmani, S.Kar., <u>M.Sn.</u> Maharani Luthvinda Dewi, S.Sn., M.Sn.	Pergelaran Tari (Surakarta Putri)	F	Hadawiyah Endah Utami, S.Kar., M.Sn.	Pergelaran Tari (Surakarta Putri)	F	Sri Setyoasih, S.Kar., <u>M.Sn.</u> Ryndhu Puspita Lokanantasari, M.Sn.
	Pergelaran Tari Bali	E – 2	Ni Nyoman Yuliarmaheni, S.Kar., M.Sn.						
	Pergelaran Tari (Yogyakarta)		Drs. Supriyanto, M.Sn.						
10 - 11	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Gagah)	I – 3	Jonet Sri Kuncoro, S.Kar., M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Gagah)	I – 3	Samsuri, S.Kar., M.Sn.			
	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Alus)	I – 2	Dwiyasmono, S.Kar., M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Alus)	I – 2	Hartanto, S.Sn., M.Sn.			
	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Putri)	F	Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn.	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Putri)	F	Hadawiyah Endah Utami, S.Kar., M.Sn.			
	Tari Bali Interpretatif	E – 2	Ni Nyoman Yuliarmaheni, S.Kar., M.Sn.						
	Tari Yogyakarta Interpretatif		Drs. Supriyanto, M.Sn.						
KAMIS	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2					J – 3				
3 - 4	Skenografi (2sks)	F	Mauritius Tamdaru Kusumo, M.Sn.	Skenografi (2sks)	F	Eko Supendi, S.Kar., M.Sn. Marfi Netri Elyadi, S.Sn., M.Sn.	Skenografi (2sks)	F	Syahrial, S.ST., M.Si.
5 - 6									
7 – 8									
JUMAT	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2									
3 - 4									

Diolah Oleh: *Pengelola Data/Informasi Akademik*

Surakarta, 30 Januari 2026
Diketahui,
Ka. Jurusan Tari, .


Dr. Matheus Wasi Bantolo, M.Sn.



Koordinator PS S-1 Tari.

Aminudin, M.Sn.