

## JADWAL KULIAH SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2024/2025

Smt I
Smt III
Smt V
Smt VII

PRODI S-1 ETNOMUSIKOLOGI, FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN, INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA

HARI	JAM	SMT / KLS	KODE	MATA KULIAH	SKS	W/P	DOSEN (KELAS)	RUANG	
<b>SENIN</b>	1 sd 3	07.30 - 10.00	I A-A1	241120401101	Pengantar Etnomusikologi	3	W (Teori)	Dr. Zulkarnain Mistortofy, M.Hum. (A) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (A1)	Etno III
	1 sd 3	07.30 - 10.00	I B-B1	241120401102	Antropologi Musik	3	W (Teori)	Dr. Drs. Budi Setiyono, M.Si. (B) Kiswanto, S.Sn., M.A. (B1)	Etno II
	1 sd 3	07.30 - 10.00	III A	IS1123102	Metodologi Penelitian	3	W (Teori)	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn. (A)	Etno IV
	1 sd 3	07.30 - 10.00	III B	SP1122108	Karawitanologi	3	W (Teori)	Sigit Purwanto, M.Sn. (B) Dani Yanuar, M.Sn. (B1)	Etno I
	1 sd 3	07.30 - 10.00	V A	SP1122117	Komunikasi Musik	3	W (Teori)	Dr. Aris Setiawan, M.Sn. (A) Ilham, M.Sn. (A1)	Etno III
	1 sd 3	07.30 - 10.00	V B-B1	SP1122114	Sejarah Musik Nusantara	3	W (Teori)	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (B) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (B1)	Etno VI
	4 sd 6	10.10 - 12.40	I A-A1	241120401104	Filsafat Ilmu	3	W (Teori)	Prof. Dr. Bambang Sunarto, S.Sen., M.Sn. (A) Kiswanto, S.Sn., M.A. (A1)	Etno II
	4 sd 6	10.10 - 12.40	V B	SP1122117	Komunikasi Musik	3	W (Teori)	Bondan Aji Manggala, M.Sn. (B) Ilham, M.Sn. (B1)	Etno VI
	4 sd 6	10.10 - 12.40	V A-A1	SP1122114	Sejarah Musik Nusantara	3	W (Teori)	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (A) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (A1)	Etno I
	5 sd 6	11.10 - 12.50	I B-B1	241120401103	Dasar Musikologi	2	W (Teori)	Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (B) Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn. (B1)	Etno III
	5 sd 6	11.10 - 12.50	III A	SP1123106	Teknologi Audio Visual	4	W (Praktik)	Iwan Budi Santoso, M.Sn. (A) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muh. Zakki K., S.Sn., M.Sn.	Etno IV
	7 sd 8	13.30 - 15.10	I B-B1	241120401105	Dasar-dasar Logika	2	W (Teori)	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (B) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (B1)	Etno I
	7 sd 8	13.30 - 15.10	III A-A1	SP1124101	Notasi dan Transkripsi	2	W (Teori)	Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (A) Sri Lestariningsih, M.Sn. (A1)	Etno III
	7 sd 8	13.30 - 15.10	III B-B1	SP1124101	Notasi dan Transkripsi	2	W (Teori)	Mutiara Dewi F., M.Sn. (B) Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn. (B1)	Etno IV
	7 sd 9	13.30 - 16.00	VII A-B	IS1123103	Seminar	3	W (Teori)	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (A) Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (B)	Etno VI
	9 sd 10	15.20 - 17.00	III B	SP1123106	Teknologi Audio Visual	4	W (Praktik)	Iwan Budi Santoso, M.Sn. (B) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muh. Zakki K., S.Sn., M.Sn.	Etno II
	1 sd 2	07.30 - 09.10	I B	241120101101	Pancasila	2	W (Teori)	Drs. Rahno Triyogo, M.Hum. (B)	Etno III
	1 sd 2	07.30 - 09.10	I A-A1	241120401103	Dasar Musikologi	2	W (Teori)	Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (A) Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn. (A1)	Etno II
1 sd 3	07.30 - 10.00	III A-B-C-D	SP1122110	Budaya Musik Nusantara	3	W (Teori)	Dr. Aton Rustandi M., M.Sn. (A) Teti Darlenis, S.Sen., M.Sn. (B) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (C) Ilham, M.Sn. (D)	Etno IV	
1 SD 3	07.30 - 10.00	V A-B	SP1122115	Budaya Musik Dunia	3	W (Teori)	Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (A) Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (B)	Etno I	
4 sd 6	10.10 - 12.40	V A	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Dr. Aton Rustandi M., M.Sn. (A)	Etno I	
4 sd 6	10.10 - 12.40	V B	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Bondan Aji Manggala, M.Sn. (B)	Etno II	

SELASA

4 sd 6	10.10 - 12.40	V C	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (C.)	Etno III
4 sd 6	10.10 - 12.40	V D	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Dr. Zulkarnain M, M.Hum (D)	Etno IV
4 sd 6	10.10 - 12.40	V E	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Dr. Aris Setiawan, M.Sn. (E)	Etno VI
4 sd 6	10.10 - 12.40	VII	SP1124108	Garap Instrumen Tunggal	3	W (Praktik)	A. GENDER: Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A) & Bambang Siswanto, S.Sn. B. SITER: Sigit Purwanto, M.Sn. (B) & Sigit Hermono, S.Sn., M.M. C. VOKAL MINANG DAN SALUANG: Teti Darlenis, S.Sen., M.Sn.(C) D. KENDANG JAWA: Mutiara Dewi Fatimah, M.Sn. (D), Kuwat, S.Kar., M.Hum, & Lumbini Tri Hasto, S.Kar. E. SAXOPHONE: Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (E) F. GAMBUS DAN CELLO: Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn.(F) G. SINDEN / VOKAL JAWA: Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn (G), Dra. Sri Suparsih, & Sumarsana H. VIOLIN: Drs. Franciscus Purwa Askanta, M.Sn. (H) I. GAMBANG: Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (I) J. KENDANG BALI DAN GENDER WAYANG: Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn (J) & I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. K. KENDANG SUNDA DAN KACAPI: Dani Yanuar, M.Sn. (K) L. GITAR: Tika Puspitasari, S.Pd., M.Sn. (L)	R. Praktik
7 sd 8	13.30 - 15.10	I C	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Jawa)	3	W (Praktik)	Sigit Purwanto, M.Sn. (C) Sri Lestariningsih, M.Sn. Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan
7 sd 8	13.30 - 15.10	I A	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Sunda)	3	W (Praktik)	Mutiara Dewi F, M.Sn. (A) Denis Setiaji, M.Sn. Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Degung
7 sd 8	13.30 - 15.10	I B	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Bali)	3	W (Praktik)	Sri Lestariningsih, M.Sn. (B) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum., Lumbini Tri Hasto, S.Kar.	Pendapa Kecil
7 sd 8	13.30 - 15.10	III A	SP1123106	Teknologi Audio Visual	4	W (Praktik)	Iwan Budi Santoso, M.Sn. (B) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muh. Zakki K., S.Sn.,M.Sn.	Etno II
7 sd 9	13.30 - 16.00	V A	SP1125110	Musik dan Pendidikan Masyarakat	3	P (Praktik)	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn. (A)	Etno IV
7 sd 9	13.30 - 16.00	V B	SP1125110	Musik dan Pendidikan Masyarakat	3	P (Praktik)	Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (B)	Etno I
7 sd 9	13.30 - 16.00	V C	SP1125110	Musik dan Pendidikan Masyarakat	3	P (Praktik)	Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn. (C)	Etno VI
9 sd 10	15.20 - 17.00	III A	SP1124101	Notasi dan Transkripsi	2	W (Teori)	Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (A) Sri Lestariningsih, M.Sn. (A1)	Etno III
9 sd 10	15.20 - 17.00	III B	SP1123106	Teknologi Audio Visual	4	W (Praktik)	Iwan Budi Santoso, M.Sn. (A) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muh. Zakki K., S.Sn.,M.Sn.	Etno II
1 sd 2	07.30 - 09.10	I B	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Jawa)	3	W (Praktik)	Sigit Purwanto, M.Sn. (C) Sri Lestariningsih, M.Sn. Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan
1 sd 2	07.30 - 09.10	I C	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Sunda)	3	W (Praktik)	Mutiara Dewi F, M.Sn. (A) Denis Setiaji, M.Sn. Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Degung
1 sd 2	07.30 - 09.10	I A	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Bali)	3	W (Praktik)	Sri Lestariningsih, M.Sn. (B) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum., Lumbini Tri Hasto, S.Kar.	Pendapa Kecil
1 sd 3	07.30 - 10.00	III A-B	SP1125103	Etnografi	3	P (Teori)	Dr. Budi Setiyono, M.Si (A) Bondan Aji Manggala, M.Sn. (B)	Etno I
1 sd 3	07.30 - 10.00	V A-A1	SP1124104	Analisis Musik	2	W (Teori)	Dr. Aris Setiawan, M.Sn. (A) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (A1)	Etno II
1 sd 3	07.30 - 10.00	V B-B1	SP1124104	Analisis Musik	2	W (Teori)	Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (B) Tika Puspitasari, S.Pd., M.Sn. (B1)	Etno III
1 sd 3	07.30 - 10.00	VII A-A1	IS1122101	Wawasan Budaya Nusantara	3	W (Teori)	Teti Darlenis, M.Sn. (A) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (A1)	Etno IV

**RABU**

4 sd 6	10.10 - 12.40	I B-B1	241120401101	Pengantar Etnomusikologi	3	W (Teori)	Dr. Aris Setiawan, M.Sn. (B) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (B1)	Etno I
4 sd 6	10.10 - 12.40	V B-B1	SP1122116	Sosiologi Musik	3	W (Teori)	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (B) Bondan Aji Manggala, M.Sn. (B1)	Etno II
4 sd 6	10.10 - 12.40	VII B-B1	IS1122101	Wawasan Budaya Nusantara	3	W (Teori)	Sigit Purwanto, M.Sn. (B) Ilham, M.Sn. (B1)	Etno IV
5 sd 6	11.10 - 12.50	I A	241120101101	Pancasila	2	W (Teori)	Drs. Rahno Triyogo, M.Hum. (A)	Etno VI
5 sd 6	11.10 - 12.50	III B-B1	SP1124101	Notasi dan Transkripsi	2	W (Teori)	Mutiara Dewi F., M.Sn. (B) Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn. (B1)	Etno III
5 sd 6	11.10 - 12.50	V A	SP1125106	Editing Audio Visual	2	P (Praktik)	Iwan Budi Santoso, M.Sn. (A) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn., Muh. Zakki K., S.Sn., M.Sn.	Lab. Komputer
7 sd 8	13.30 - 15.10	III A	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Jawa)	3	W (Praktik)	Sigit Purwanto, M.Sn. (A) Sri Lestariningsih, M.Sn. Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan
7 sd 8	13.30 - 15.10	III B	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Sunda)	3	W (Praktik)	Mutiara Dewi F, M.Sn. (B) Denis Setiaji, M.Sn. Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Degung
7 sd 8	13.30 - 15.10	III C	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Bali)	3	W (Praktik)	Sri Lestariningsih, M.Sn. (C) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum., Lumbini Tri Hasto, S.Kar.	Ruang Gamelan Angklung
7 sd 8	13.30 - 15.10	V B	SP1125106	Editing Audio Visual	2	P (Praktik)	Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (B) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muh. Zakki K., S.Sn., M.Sn.	Lab. Komputer
7 sd 9	13.30 - 16.00	V A-A1	SP1122116	Sosiologi Musik	3	W (Teori)	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (A) Bondan Aji Manggala, M.Sn. (A1)	Etno I

**KAMIS**

1 sd 3	07.30 - 10.00	III A-A1	SP1122108	Karawitanologi	3	W (Teori)	Mutiara Dewi F., M.Sn. (A) Sri Lestariningsih, M.Sn. (A1)	Etno I
1 sd 3	07.30 - 10.00	III B-B1	IS1123102	Metodologi Penelitian	3	W (Teori)	Dr. Budi Setiyono, M.Si. (B) Kiswanto, S.Sn., M.A. (B1)	Etno II
1 sd 3	07.30 - 10.00	V A	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Dr. Aton Rustandi M., M.Sn. (A)	Etno III
1 sd 3	07.30 - 10.00	V B	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Bondan Aji Manggala, M.Sn. (B)	J9
1 sd 3	07.30 - 10.00	V C	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (C.)	Etno V
1 sd 3	07.30 - 10.00	V D	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Dr. Zulkarnain M, M.Hum (D)	Etno IV
1 sd 3	07.30 - 10.00	V E	SP1124103	Survei Musik	3	W (Teori)	Dr. Aris Setiawan, M.Sn. (E)	Etno VI
4 sd 5	10.10 - 11.50	III A	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Bali)	3	W (Praktik)	Sri Lestariningsih, M.Sn. (C) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum., Lumbini Tri Hasto, S.Kar.	Ruang Gamelan Angklung
4 sd 5	10.10 - 11.50	III B	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Jawa)	3	W (Praktik)	Sigit Purwanto, M.Sn. (A) Sri Lestariningsih, M.Sn. Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan
4 sd 5	10.10 - 11.50	III C	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Sunda)	3	W (Praktik)	Mutiara Dewi F, M.Sn. (B) Denis Setiaji, M.Sn. Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Degung
4 sd 6	10.10 - 12.40	I A	241120401102	Antropologi Musik	3	W (Teori)	Dr. Budi Setiyono, M.Si. (A) Kiswanto, S.Sn., M.A. (A1)	Etno II
4 sd 6	10.10 - 12.40	V A-B	SP1125108	Kapita Selektta Enomusikologi	3	P (Teori)	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn (A-B)	Etno I
5 sd 6	11.10 - 12.50	I B	241120101102	Bahasa Indonesia	2	W (Teori)	Farhana Aulia, S.S., M.A. (B)	Etno III
7 sd 8	13.30 - 15.10	I A	241120101102	Bahasa Indonesia	2	W (Teori)	Farhana Aulia, S.S., M.A. (A)	Etno III
7 sd 8	13.30 - 15.10	III A	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Sunda)	3	W (Praktik)	Mutiara Dewi F, M.Sn. (B) Denis Setiaji, M.Sn. Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Degung

	7 sd 8	13.30 - 15.10	III B	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Bali)	3	W (Praktik)	Sri Lestariningsih, M.Sn. (C) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum., Lumbini Tri Hasto, S.Kar. Bambang Siswanto, S.Sn.	Ruang Gamelan Angklung	
	7 sd 8	13.30 - 15.10	III C	SP1123105	Garap Musik Nusantara (Jawa)	3	W (Praktik)	Sigit Purwanto, M.Sn. (A) Sri Lestariningsih, M.Sn.	Studio F Gamelan	
	7 sd 8	13.30 - 15.10	V A-B-C-D	SP1125109	Manajemen Produksi	2	P (Praktik)	Fawarti GNU, M.Sn. (A) Reizki Habibullah, S.Pd. M.Sn. (B) Bondan Aji Manggala, M.Sn. (C) Ilham, M.Sn. (D)	Etno I	
	7 sd 9	13.30 - 16.00	I B-B1	241120401104	Filsafat Ilmu	3	W (Teori)	Prof. Dr. Bambang Sunarto, M.Sn (B) Kiswanto, S.Sn., M.A. (B1)	Etno IV	
JUMAT	1 sd 2	07.30 - 09.10	I A	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Jawa)	3	W (Praktik)	Sigit Purwanto, M.Sn. (A) Sri Lestariningsih, M.Sn. Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan	
	1 sd 2	07.30 - 09.10	I B	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Sunda)	3	W (Praktik)	Mutiara Dewi F, M.Sn. (A) Denis Setiaji, M.Sn. Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Degung	
	1 sd 2	07.30 - 09.10	I C	241120402101	Dasar Musik Nusantara (Bali)	3	W (Praktik)	Sri Lestariningsih, M.Sn. (B) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum., Lumbini Tri Hasto, S.Kar.	Pendapa Kecil	
	1 sd 2	07.30 - 09.10	V A-B	SP1122109	Dasar-Dasar Jurnalistik	2	W (Teori)	Dr. Aris Setiawan, M.Sn. (A-B)	Etno I	
	REMBUK JURUSAN									
	7 sd 8	13.30 - 15.10	VII	SP1124108	Garap Instrumen Tunggal (Site)	3	W (Praktik)	A. GENDER: Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A) & Bambang Siswanto, S.Sn. B. SITER: Sigit Purwanto, M.Sn. (B) & Sigit Hermono, S.Sn., M.M. C. VOKAL MINANG DAN SALUANG: Teti Darlenis, S.Sen., M.Sn. (C) D. KENDANG JAWA: Mutiara Dewi Fatimah, M.Sn. (D), Kuwat, S.Kar., M.Hum., & Lumbini Tri Hasto, S.Kar. E. SAXOPHONE: Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (E) F. GAMBUS DAN CELLO: Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn.(F) G. SINDEN / VOKAL JAWA: Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn (G), Dra. Sri Suparsih, & Sumarsana H. VIOLIN: Drs. Franciscus Purwa Askanta, M.Sn. (H) I. GAMBANG: Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. (I) J. KENDANG BALI DAN GENDER WAYANG: Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn (J) & I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. K. KENDANG SUNDA DAN KACAPI: Dani Yanuar, M.Sn. (K) L. GITAR: Tika Puspitasari, S.Pd., M.Sn. (L)	R. Praktik	
	7 sd 8	13.30 - 15.10	I A-A1	241120401105	Dasar-dasar Logika	2	W (Teori)	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (A) Riana Kapri, S.Sn., M.A. (A1)	Etno I	
	7 sd 9	13.30 - 16.00	III A-B	IS1121106	Kewirausahaan	3	W (Teori)	Fawarti GNU, M.Sn. (A) Sri Lestariningsih, M.Sn. (B)	Etno II	

NB :

- 1) Mahasiswa lama yang telah melakukan heregristasi dan pembayaran UKT wajib melakukan konsultasi dan validasi KRS kepada Dosen Pembimbing Akademik (PA) pada tanggal 12 - 16 Agustus 2024
- 2) Mahasiswa baru yang telah melaksanakan registrasi dan pembayaran UKT wajib melakukan konsultasi dan validasi KRS kepada Dosen Pembimbing Akademik (PA) pada tanggal 26 - 30 Agustus 2024
- 3) Kegiatan perkuliahan dilaksanakan pada tanggal 2 September s.d 20 Desember 2024
- 4) Mahasiswa Tugas Akhir wajib mengambil (entry) mata kuliah Tugas Akhir
- 5) Mahasiswa MBKM (untuk semester V & VII) wajib mengambil (entry) mata kuliah semester berjalan minimal 20 SKS

KODE SINGKATAN :

W adalah Wajib  
P adalah Pilihan