

JADWAL PERKULIAHAN SEMESTER GENAP
PROGRAM STUDI ETNOMUSIKOLOGI FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT SENI INDONESIA (ISI) SURAKARTA TAHUN AKADEMIK 2023/2024

SEMESTER II-IV-VI

	Smt II
	Smt IV
	Smt VI

HARI	JAM	WAKTU	KLS	KODE	MATA KULIAH	SKS	W/P	DOSEN (KODE KELAS)	RUANG
SENIN	1 sd 2	07.30 - 09.10	II A	IS1122103	Bahasa Inggris	2	W	Dra. Dewi Nurnani, M.Hum.	Perpustakaan
	1 sd 2	07.30 - 09.10	II B-B1	SP1122105	Teori Musik	2	W	Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (B) Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn. (B1)	ETNO III
	1 sd 3	07.30 - 10.00	IV B-B1	SP1122111	Seni Pertunjukan Indonesia	3	W	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (B) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (B1)	ETNO IV
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI A-B	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn. (A) Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (B)	ETNO I
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI C-D	SP1124106	Studi Lapangan	3	W	Dr. Zulkarnain Mistortoify, M.Hum. (C) Dr. Aris Setiawan, S.Sn., M.Sn. (D)	ETNO II
	4 sd 6	10.10 - 12.40	II A	SP1122106	Pengantar Karawitanologi	3	W	Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (A) Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. Kuwat, S.Kar., M.Hum.	ETNO I
	4 sd 6	10.10 - 12.40	II B-B1	SP1122106	Pengantar Karawitanologi	3	W	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (B) Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn. (B1)	ETNO IV
	4 sd 6	10.10 - 12.40	IV A-A1	SP1124102	Teori dan Metode Etnomusikologi	3	W	Dr. Zulkarnain Mistortoify, M.Hum. (A) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (A1)	ETNO II
	4 sd 6	10.10 - 12.40	IV B-B1	SP1124102	Teori dan Metode Etnomusikologi	3	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn (B) Kiswanto, S.Sn., M.A. (B1)	ETNO III

	7 sd 8	13.30 - 15.10	II A	SP1123104	Teknik Musik Nusantara (Bali)	3	W	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. (A) I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. Lumbini Trihasto, S.Kar.	Pendapa Kecil
	7 sd 8	13.30 - 15.10	II B	SP1123104	Teknik Musik Nusantara (Jawa)	3	W	Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn (B) Kuwat, S.Kar., M.Hum. Sigit Astono, S.Kar., M.Hum. Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan Jawa
	7 sd 8	13.30 - 15.10	II C-C1	SP1123104	Teknik Musik Nusantara (Sunda)	3	W	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (C) Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (C1)	Ruang Gamelan Jawa Etno
	7 sd 9	13.30 - 16.00	VI B-B1	IS1122102	Estetika Nusantara	3	W	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (B) Fawarti Gendra Nata Utami, S.Sn., M.Sn. (B1)	ETNO IV
	7 sd 10	13.30 - 16.50	IV A-A1	SP1123107	Organologi dan Akustika	4	W	Iwan Budisantoso, S.Sn., M.Sn (A) Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (A1)	ETNO I
SELASA	1 sd 2	07.30 - 09.10	II B	IS1122103	Bahasa Inggris	2	W	Dra. Dewi Nurnani, M.Hum. (B)	Perpustakaan
	1 sd 2	07.30 - 09.10	II A	IS1121103	Pendidikan Kewarganegaraan	2	W	Drs. Yb. Rahno Triyogo, M.Hum. (A-B)	ETNO IV
	1 sd 3	07.30 - 10.00	IV A-A1	SP1122111	Seni Pertunjukan Indonesia	3	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn. (A) Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (A1)	ETNO II
	1 sd 3	07.30 - 10.00	VI A-B-C	SP1125113	Musik dan Etnografi Visual	3	P	Dr. Drs. Budi Setiyono, M.Si. (A) Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (B) Kiswanto, S.Sn., M.A. (C)	ETNO I

3 sd 4	09.20 - 11.00	II C	SP112310 4	Teknik Musik Nusantara (Bali)	3	W	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. Lumbini Trihasto, S.Kar.	Pendapa Kecil
3 sd 4	09.20 - 11.00	II A	SP112310 4	Teknik Musik Nusantara (Jawa)	3	W	Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn Kuwat, S.Kar., M.Hum. Sigit Astono, S.Kar., M.Hum. Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan
3 sd 4	09.20 - 11.00	II B	SP112310 4	Teknik Musik Nusantara (Sunda)	3	W	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Jawa Etno
5 sd 6	11.10 - 12.50	II A-A1	SP112210 5	Teori Musik	2	W	Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (A) Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn. (A1)	ETNO III
5 sd 6	11.10 - 12.50	II B	SP112310 3	Teknologi Audio	2	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (B) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muchammad Zakki Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Studio Rekam Audio Gedung F
5 sd 6	11.10 - 12.50	IV A	SP112310 8	Ragam Musik Nusantara (Banyumas)	3	WP	Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. (A) Kuwat, S.Kar., M.Hum. Sigit purwanto, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Calung Etno
5 sd 6	11.10 - 12.50	IV B	SP112310 8	Ragam Musik Nusantara (Gamolan Pekhing)	3	WP	Teti Darlenis, S.Sn., M.Sn. (B) Sigit Astono, S.Kar., M.Hum. I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum.	Ruang Gamolan Pekhing Etno
7 sd 8	13.30 - 15.10	II A	SP112310 3	Teknologi Audio	2	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (A) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muchammad Zakki Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Studio Rekam Audio Gedung F
7 sd 8	13.30 - 15.10	IV C	SP112310 8	Ragam Musik Nusantara (Jatim)	3	WP	Dr. Aris Setiawan, S.Sn., M.Sn. (C) Mutiara Dewi Fatimah, M.Sn. Kuwat, S.Kar., M.Hum.	Ruang Gamelan Jawa Etno

4 sd 5	10.10 - 11.50	II A	SP112310 4	Teknik Musik Nusantara (Bali)	3	W	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum. Lumbini Trihasto, S.Kar.	Pendapa Kecil
4 sd 5	10.10 - 11.50	II B	SP112310 4	Teknik Musik Nusantara (Jawa)	3	W	Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn Kuwat, S.Kar., M.Hum. Sigit Astono, S.Kar., M.Hum. Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn. Bambang Siswanto, S.Sn.	Studio F Gamelan
4 sd 5	10.10 - 11.50	II C	SP112310 4	Teknik Musik Nusantara (Sunda)	3	W	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.	Ruang Gamelan Jawa Etno
4 sd 5	10.10 - 11.50	IV A-B	SP1125101	Politik Ekonomi Musik	2	P	Dr. Bondet Wrahatnala, M.Sn. (A) Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (B)	ETNO I
4 sd 6	10.10 - 12.40	VI A-A1	IS1122102	Estetika Nusantara	3	W	Prof. Dr. Bambang Sunarto, S.Sen., M.Sn. (A) Kiswanto, S.Sn., M.A. (A1)	ETNO II
7 sd 8	13.30 - 15.10	IV G	SP112310 8	Ragam Musik Nusantara (Gamelan Pakurmatan)	3	WP	Mutiara Dewi Fatimah, M.Sn. (G) Sigit Astono, S.Kar., M.Hum Kuwat, S.Kar., M.Hum. Sigit Hermono, S.Sn., M.M	Lab. Karawitan (Pendhapa Ageng)
7 sd 8	13.30 - 15.10	IV H	SP112310 8	Ragam Musik Nusantara (Melayu)	3	WP	Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (H)	Lab. Musik Etno
7 sd 10	13.30 - 16.50	VI A-B- C-D	SP112410 5	Kerja Feature	4	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, S.Sn., M.Sn. (A) Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (B) Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (C) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (D)	Perpustakaan (ruang tambahan: ETNO I & ETNO II)
9 sd 10	15.20 - 17.00	ragam musik nusantara (jika diperlukan penyesuaian kelas dan ruang)						

KAMIS

1 sd 2	07.30 - 09.10	II A-B	SP112510 2	Teori-teori Antropologi	2	P	Dr. Drs. Budi Setiyono, M.Si. (A) Kiswanto, S.Sn., M.A. (B)	ETNO I
1 sd 2	07.30 - 09.10	VI A-B	SP1125112	Manajemen Penonton dan Stakeholder	2	P	Fawarti Gendra Nata Utami, S.Sn., M.Sn. (A-B) Ilham, S.Sn., M.Sn.	ETNO II
1 sd 3	07.30 - 10.00	IV A-A1	SP1122113	Budaya Musik PAN Indonesia	3	W	Dr. Aris Setiawan, S.Sn., M.Sn (A) Teti Darlenis, S.Sen., M.Sn. (A1) Prof. Dr. Santosa, S.Kar., M.Mus., M.A. Dr. Chung Ji Pyo	ETNO III
1 sd 3	07.30 - 10.00	IV B-B1	SP1122113	Budaya Musik PAN Indonesia	3	W	Dr. Zulkarnain Mistortoify, M.Hum. (B) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (B1)	ETNO IV
3 sd 4	09.20 - 11.00	II B	SP112310 3	Teknologi Audio	2	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (B) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muchammad Zakki Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Studio Rekam Audio Gedung F
4 sd 6	10.10 - 12.40	IV A-B-C	SP112510 4	Dasar-dasar Pemberdayaan Masyarakat	3	P	Dr. Budi Setiyono, M.Si. (A) Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (B) Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn. (C) Ilham, S.Sn., M.Sn.	ETNO II
5 sd 6	11.10 - 12.50	II A	SP112310 3	Teknologi Audio	2	W	Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (A) Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn. Muchammad Zakki Kurniawan, S.Sn., M.Sn.	Studio Rekam Audio Gedung F
5 sd 6	11.10 - 12.50	VI A-B	SP1125111	Jurnalistik dan Kritik Musik	2	P	Dr. Aris Setiawan, S.Sn., M.Sn. (A) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (B)	ETNO III

7 sd 8	13.30 - 15.10	II A-B	SP1125105	Pengetahuan HKI	2	P	Dr. Bondet Wrahatnala, S.Sos., M.Sn. (A) Fawarti Gendra Nata Utami, S.Sn., M.Sn. (B) Anang Pratama Widiarsa, S.Sn., M.Sn	ETNO IV
7 sd 8	13.30 - 15.10	VI	SP1124107	Dasar-dasar Instrumen Tunggal	3	WP	A. GENDER (Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn., Bambang Siswanto, S.Sn.), B. SITER (Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn. Sigit Astono, S.Kar., M.Hum, Sigit Hermono, S.Sn., M.M.), C. VOKAL MINANG & SALUANG (Teti Darlenis, S.Sen., M.Sn.), D. KENDANG JAWA (Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn. Kuwat, S.Kar., M.Hum., Lumbini Tri Hasto, S.Kar.), E. KENDANG BALI & GENDER WAYANG (Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. I Nengah Muliana, S.Kar., M.Hum.) F. KENDANG SUNDA/KACAPI (Dani Yanuar, S.Sn., M.Sn.) G. SAXOPHONE (Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn.), H. GAMBUS & CELLO (Reizki Habibullah, S.Pd., M.Sn.), I. SINDEN / VOKAL JAWA (Sri Lestariningsih, S.Sn., M.Sn, Dra. Sri Suparsih, Sumarsana), J. VIOLIN (Drs. Franciscus Purwa Askanta, M.Sn.), K. GAMBANG (Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn. Kuwat, S.Kar., M.Hum., Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn.), L. GITAR (Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn.)	R. PRAKTIK ETNO
7 sd 10	13.30 - 16.50	IV A-A1	SP1123107	Organologi dan Akustika	4	W	Iwan Budisantoso, S.Sn., M.Sn (A) Drs. Wahyu Purnomo, M.Sn. (A1)	ETNO I

3 sd 4	09.20 - 11.00	II A-B	IS1121101	Pendidikan Agama (Kristen)	2	W	Drs. Jemmy Kalalo Sanger, M.Div., M.PAK.	J 9
5 sd 6	11.10 - 12.50	II A-B	IS1121101	Pendidikan Agama (Khatolik)	2	W	Drs. Heribertus Erwan Sucahyo, M.Si.	J 1
7 sd 8	13.30 - 15.10	II B	IS1121103	Pendidikan Kewarganegaraan	2	W	Drs. Yb. Rahno Triyogo, M.Hum. (A-B)	ETNO IV
7 sd 10	13.30 - 16.50	IV B	SP1123107	Organologi dan Akustika	4	W	Tika Puspita Sari, S.Pd., M.Sn. (B) Sigit Purwanto, S.Sn., M.Sn.	ETNO III
7 sd 10	13.30 - 16.50	VI A-B-C-D	SP1124105	Kerja Feature	4	W	Dr. Aton Rustandi Mulyana, S.Sn., M.Sn. (A) Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn. (B) Bondan Aji Manggala, S.Sn., M.Sn. (C) Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn. (D)	Perpustakaan (ruang tambahan: ETNO I & ETNO II)

NB :

- 1) Mahasiswa yang telah melakukan heregistrasi dan pembayaran UKT wajib melakukan konsultasi dan validasi KRS kepada Dosen Pembimbing Akademik (PA) pada tanggal 29 Januari - 2 Februari 2024
- 2) Kegiatan perkuliahan dilaksanakan pada tanggal 5 Februari - 24 Mei 2024
- 3) Mahasiswa Tugas Akhir wajib mengambil (entry) mata kuliah Tugas Akhir
- 4) Mahasiswa MBKM wajib mengambil (entry) mata kuliah semester berjalan minimal 20 SKS
- 5) mata kuliah ragam musik nusantara ditempuh dengan tiga pilihan materi

KODE SINGKATAN :

W adalah Wajib
P adalah Pilihan