

JADWAL KULIAH PROGRAM STUDI S-1 TARI-JURUSAN TARI SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022-2023

SEMESTER II

SEMESTER II KELAS A				SEMESTER II KELAS B				SEMESTER II KELAS C			
HARI/JAM	MATA KULIAH	R	DOSEN	SENIN	MATA KULIAH	R	DOSEN	SENIN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 - 2	Teknik Tari Bentuk dan Bidang	F	Budi Setyastuti, Nandhang W.P. Hartanto	1 - 3	Seni Pertunjukan Indonesia	J - 1	H. Dwi Wahyudiarto, Nur Rokhim	1 - 2	Teknik Tari Bentuk dan Bidang	F	Budi Setyastuti, Nandhang W.P. Hartanto
3 - 4				3 - 4				3 - 4	Filsafat Ilmu	J - 4	Mukhlas Alkaf, Setya Widyawati, Renaldi Lestianto U.P.
5 - 6	Tari Klasik Surakarta Putri Keprajuritan	F	Dwi Rahmani, Sri Setyoasih, Dwi Maryani Maharani L., Budi Setyastuti, Hadawiyah Endah U.	5 - 6	Tari Klasik Surakarta Alus Keprajuritan	I-2	Nuryanto, Hartanto, Daryono, Dwiyasmono	5 - 6	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	I - 3	Didik Bambang W., Samsuri, Suharji, Nandhang W.P. Dr. Sri Hadi, Anggono Kusumo W.
7 - 8	Pengetahuan Koreografi	J - 7	Soemaryatmi	7 - 8	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	I - 3	Suharji., Samsuri, Nandhang W.P., Anggono Kusumo W, Didik Bambang W	7 - 8	Tari Sunda Dasar	E-2	Tubagus Mulyadi
9 - 11				9 - 11				9 - 10		F	
SEMESTER II KELAS A				SEMESTER II KELAS B				SEMESTER II KELAS C			
1 - 2	Tari Klasik Surakarta Alus Keprajuritan	I - 3	Nuryanto, Matheus Wasi B. Dwiyasmono, Sriyadi	1 - 2	Teknik Tari Bentuk dan Bidang	F	Budi Setyastuti, Nandhang W.P. Hartanto	1 - 2		I - 2	
3 - 4				3 - 4	Filsafat Ilmu	J - 6	Setya Widyawati, Mukhlas Alkaf, Renaldi Lestianto U.P.	3 - 4			
5 - 6	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	I - 3	Didik Bambang W., Jonet Sri K., Nandhang W.P., Suharji, Anggono Kusumo W.	5 - 6				5 - 6	Tari Klasik Surakarta Alus Keprajuritan	I-2	Nuryanto, Daryono, Dwiyasmono, Hartanto
7 - 8	Tari Bali Dasar	E-1	Ni Nyoman Wati	7 - 8	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	I - 3	Didik Bambang W, Suharji., Samsuri, Nandhang W.P., Anggono Kusumo W.	7 - 9	Bahasa Indonesia	J - 7	Dr. Sri Hesti Herawati
9 - 10				9 - 11							
SEMESTER II KELAS A				SEMESTER II KELAS B				SEMESTER II KELAS C			
1 - 2	Filsafat Ilmu	J - 2	Setya Widyawati, Mukhlas Alkaf,	1 - 2	Tari Sunda Dasar	I - 2	Tubagus Mulyadi	1 - 2	Pengetahuan Musik Tari	Studio Gd. F	Drs. Supriyanto, Dr. Slamet Renaldi Lestianto U.P.
3 - 4	Pengetahuan Musik Tari	I - 2	Drs. Supriyanto, Dr. Slamet Renaldi Lestianto U.P.	3 - 4	Pendidikan Kewarganegaraan	J - 2	Drs. YB. Rahno Triyogo, M.Hum.	3 - 4	Tari Klasik Surakarta Putri Keprajuritan	F	Dwi Rahmani, Dwi Maryani, Maharani L. Budi Setyastuti
5 - 6				5 - 6	Tari Klasik Surakarta Putri Keprajuritan	F	Dwi Rahmani, Sri Setyoasih, Maharani L., Hadawiyah Endah U.	5 - 6	Pengetahuan Koreografi	J - 8	Dr. Dr. Eko Supriyanto, Soemaryatmi
7 - 8	Tari Sunda Dasar	I-2	Tubagus Mulyadi	7 - 8	Tari Etnik Lain Dasar	F	Dwi Maryani, Budi Setyastuti, Karyono	7 - 8			
9 - 10				9 - 10				9 - 10			
SEMESTER II KELAS A				SEMESTER II KELAS B				SEMESTER II KELAS C			
1 - 3	Seni Pertunjukan Indonesia	J - 8	Soemaryatmi, Nur Rokhim	1 - 2	Tari Bali Dasar	E - 2	Ni Nyoman Wati	1 - 2	Tari Etnik Lain Dasar	I-2	Dwi Maryani, Budi Setyastuti, Karyono
3 - 4				3 - 5	Pengetahuan Musik Tari (3-4)	Studio Gd. F	Drs. Supriyanto, Dr. Slamet, Renaldi Lestianto U.P.	3 - 4	Pendidikan Kewarganegaraan	J-4	Drs. YB. Rahno Triyogo, M.Hum.
5 - 6	Pendidikan Kewarganegaraan	J - 2	Drs. YB. Rahno Triyogo, M.Hum.	5 - 6				5 - 6	Tari Bali Dasar	E-1	Ni Nyoman Wati
7 - 9	Bahasa Indonesia	J - 9	Dr. Sri Hesti Herawati	7 - 9	Bahasa Indonesia	J - 9	Dr. Sri Hesti Herawati	7 - 8	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	I - 3	Samsuri, Suharji, Nandhang W.P. Dr. Sri Hadi
10 - 11				9 - 10				9 - 10			
SEMESTER II KELAS A				SEMESTER II KELAS B				SEMESTER II KELAS C			
1 - 2	Tari Klasik Surakarta Gagah Keprajuritan	I - 3	Didik Bambang W., Jonet Sri K., Anggono Kusumo W., Nandhang W.P.	1 - 2	Pengetahuan Koreografi	J - 8	Soemaryatmi, H. Dwi Wahyudiarto	1 - 2			
7 - 8				7 - 8				7 - 9	Seni Pertunjukan Indonesia	J - 7	Nur Rokhim, F. Hari Mulyatno, H. Dwi Wahyudiarto
9 - 10	Tari Etnik Lain Dasar	F	Dwi Maryani, Budi Setyastuti, Karyono								


Diolah Oleh: Pengelola Data/Informasi Akademik

Koordinator Program Studi S-1 Tari

 Anggono Kusumo Wibowo, S.Sn., M.Sn.



Surakarta, 07 Februari 2023

Mengetahui
 Ketua Jurusan Tari

 Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn.

JADWAL KULIAH PROGRAM STUDI S-1 TARI-JURUSAN TARI SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022-2023

SEMESTER IV

HARI/JAM	SEMESTER IV KLAS A			SEMESTER IV KLAS B			SEMESTER IV KLAS C		
	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
SENIN									
1 – 2	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	I – 3	Mamik Widyastuti, Hadawiyah Endah U., Dwi Maryani.				Tari Klasik Surakarta Gagah Kelompok	E-2	Karyono, Samsuri, Suharji, Dr. Srihadi
3 – 5	Estetika Tari	J – 7	Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini. Sumargono	Tari Klasik Surakarta Alus Kelompok (Jam Ke 3-4)	F	Hartanto, Dwiyasmono, Dr. Daryono, Sriyadi	Pengetahuan Seni	J - 10	Syahrial, F. Hari Mulyatno
6 – 8							Sejarah Tari (Jam ke 6-8)	J – 2	Maharani Lutvinda D.
7 – 8	Koreografi Property	F	Eko Supendi, Ni Nyoman Yuliarmaheni, Efrida	Koreografi Property	F	Eko Supendi, Ni Nyoman Yuliarmaheni, Efrida			
9 – 11	Rias dan Busana Karakter (Pilihan)	TB -B	Dewi Kristiyanti	Rias dan Busana Karakter (Pilihan)	TB -B	Darmasti, Dewi Kristiyanti, Mamik Suharti	Rias dan Busana Karakter (Pilihan)	TB -B	Dewi Kristiyanti
SELASA									
1 – 2	Tari Sunda Keurseus	E – 2	Tubagus Mulyadi	Tari Sunda Keurseus	E-2	Tubagus Mulyadi	Tari Etnik Lain Pergaulan	E-1	Eko Supendi, Karyono
3 – 5									
4 – 6	Sejarah Tari	J - 1	Dr. S. Pamardi, Maharani Lutvinda D.				Estetika Tari	J – 3	Sumargono, Dr. Maryono
7 – 8	Tari Jawa Timur Banyuwangen	E-2	Mamik Suharti	Tari Jawa Timur Banyuwangen	E-2	Mamik Suharti			
9 – 11	Vokal Dasar	I – 2	Mamik Widyastuti, Nuryanto, Darmasti	Pengetahuan Seni	J - 3	Syahrial, F. Hari Mulyatno	Koreografi Property	E-2	Eko Supendi, Ni Nyoman Yuliarmaheni, Efrida
R A B U									
1 – 2	Tari Klasik Surakarta Gagah Kelompok	I-3	Karyono, Didik Bambang W. Suharji, Samsuri	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	F	Mamik Widyastuti, Sri Setyoasih, Hadawiyah E.U. Budi Setyastuti	Tari Klasik Surakarta Alus Kelompok	E-2	Hartanto, Dwiyasmono, Dr. Daryono, Sriyadi
3 – 4							Tari Sunda Keurseus	E-1	Tubagus Mulyadi
4 - 6	Pengetahuan Seni	J - 1	Sumargono, Syahrial, F. Hari Mulyatno	Estetika Tari	J – 10	Dr. Katarina Indah S.	Tari Jawa Timur Banyuwangen (jam 5-6)	E-1	Mamik Suharti
7 - 8	Tari Bali Kekebyaran	E-1	Ni Nyoman Wati	Tari Bali Kekebyaran	E-1	Ni Nyoman Wati	Tari Jogjakarta Gandrung	E-2	Drs. Supriyanto, Sri Setyoasih, Dr. RM. Pramutomo
9 - 10	Tari Sumatra Dasar Melayu	F	Syahrial, Efrida	Tari Sumatra Dasar Melayu	F	Syahrial, Efrida			
KAMIS									
1 – 2				Tari Klasik Surakarta Gagah Kelompok	I-3	Karyono, Didik Bambang W. Suharji Jonet Sri Kuncoro	Tari Klasik Surakarta Putri Kebaran	E – 1	Mamik Widyastuti, Hadawiyah Endah U., Sri Setyoasih
3 – 4	Tari Klasik Surakarta Alus Kelompok	I-3	Hartanto, Dwiyasmono, Dr. Daryono, Sriyadi	Koreografi Property	F	Eko Supendi, Ni Nyoman Yuliarmaheni, Efrida	Vokal Dasar (Jam ke 3-5)	I – 2	Darmasti, Mamik Widyastuti, Nuryanto
5 – 6	Koreografi Property	F	Eko Supendi, Ni Nyoman Yuliarmaheni, Efrida						
6 – 8				Vokal Dasar	I – 2	Nuryanto, Darmasti	Tari Bali Kekebyaran (Jam Ke 7 – 8)	E-1	Ni Nyoman Wati
9 – 10									
9 – 11	Dramaturgi	J – 1	Wasi Bantolo	Sejarah Tari	J – 4	Dr. Katarina Indah S.	Koreografi Property	F	Eko Supendi, Ni Nyoman Yuliarmaheni, Efrida
JUMAT									
1 – 2	Tari Jogjakarta Gandrung	E-2	Dewi Kristianti, Sri Setyoasih, Dr. RM. Pramutomo	Tari Jogjakarta Gandrung	E-2	Dewi Kristianti, Sri Setyoasih, Dr. RM. Pramutomo	Tari Sumatra Dasar Melayu	E – 1	Efrida, Syahrial
7 – 8	Tari Etnik Lain Pergaulan	F	Karyono	Tari Etnik Lain Pergaulan	F	Karyono			
9 - 11				Dramaturgi	J – 9	Dr. Dr. Eko Supriyanto	Dramaturgi	J – 9	Dr. Dr. Eko Supriyanto

Diolah Oleh: Pengelola Data/Informasi Akademik

Koordinator Program Studi S-1 Tari

 Anggono Kusumo Wibowo, S.Sn., M.Sn.,



Surakarta, 07 Februari 2023

Mengetahui

Ketua Jurusan Tari


 Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn.

JADWAL KULIAH PROGRAM STUDI S-1 TARI-JURUSAN TARI SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022-2023

SEMESTER VI

HARI/JAM	SEMESTER VI KLAS A			SEMESTER VI KLAS B			SEMESTER VI KLAS C		
SENIN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Pembawaan Tari (Yogyakarta)	E – 1	Drs. Supriyanto,	Pembawaan Tari (Yogyakarta)	E-1	Drs. Supriyanto,	Pembawaan Tari (Yogyakarta)	E – 1	Drs. Supriyanto
3 – 5	Etnokoreologi	J – 9	Dr. RM. Pramutomo, Sriyadi	Analisa Tari (Jam ke 3-4)	J-6	Matheus Wasi B.	Koreografi Konseptual	I – 1	Dr. Dr. Eko Supriyanto
6 – 8							Etnokoreologi	J – 5	Dr. Slamet, Sriyadi
9 – 11	Metodologi Penelitian Tari	J – 9	Dr. Maryono,						
SELASA	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Analisa Tari (2 sks)	J – 9	Dr. Maryono,				Metodologi Penelitian Tari (Jam ke 1 - 3)	J – 4	Dr. RM. Pramutomo, Dr. Slamet
3 – 5	Koreografi Konseptual (3sks)	F	Soemaryatmi						
4 – 6				Etnokoreologi	J – 5	Dr. Katarina Indah S., Sriyadi			
7 – 8	Skenografi	J – 9	Nur Rokhim, Renaldi Lestianto U.P.						
7 – 9				Koreografi Konseptual (3sks)	F	Dr. Sri Hadi			
9 – 10	Pergelaran Tari Bali (9 – 10)	E – 1	Ni Nyoman Yuliarmaheni	Pergelaran Tari Bali (9-10)	E-1	Ni Nyoman Yuliarmaheni	Pergelaran Tari (9 - 10)	E – 1	Ni Nyoman Yuliarmaheni
11 – 12	Tari Bali Interpretatif (11-12)	E – 1	Ni Nyoman Yuliarmaheni	Tari Bali Interpretatif (11-12)	E-1	Ni Nyoman Yuliarmaheni	Tari Bali Intepretatif (11 - 12)	E – 1	Ni Nyoman Yuliarmaheni
R A B U	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2							Skenografi	J – 7	H. Dwi Wahyudiarto
3 – 4				Seminar	J – 5	Setyo Widyowati, Prof. Dr. Sri Rochana W.	Analisa Tari	J – 6	Drs. Supriyanto
7 – 8	Pergelaran Tari (Surakarta Gagah)	I – 3	Samsuri, Nandhang W.P.	Pergelaran Tari (Surakarta Gagah)	I-3	Jonet Sri Kuncoro, Dr. Sri Hadi	Pergelaran Tari (Surakarta Gagah)	I – 3	Didik Bambang W.
9 - 10	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Gagah)	I – 3	Didik Bambang W.	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Gagah)	I-3	Didik Bambang W.	Tari Klasik Surakarta Intepretatif (Gagah)	I – 3	Didik Bambang W.
9 - 10									
KAMIS	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2		J – 8							
3 - 4	Seminar	J – 3	Prof. Dr. Sri Rochana W.	Skenografi	J – 5	Nur Rokhim			
6 - 7	Pergelaran Tari (Surakarta Alus)	E – 2	Nuryanto, Dr. S. Pamardi	Pergelaran Tari (Surakarta Alus)	E-2	Dr. Daryono	Pergelaran Tari (Surakarta Alus)	E – 2	Dwiyasmono
7 – 8	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Alus)	E – 2	Dr. Daryono	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Alus)	F	Dr. Daryono	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Alus)	F	Dr. Daryono
7 - 8	Pergelaran Tari (Surakarta Putri)	F	Dwi Rahmani, Dwi Maryani, Mamik Widyastuti	Pergelaran Tari (Surakarta Putri)	F	Sri Setyoasih, Maharani Lutvinda D.	Pergelaran Tari (Surakarta Putri)	F	Hadawiyah Endah U,
9 - 11				Metodologi Penelitian Tari	J - 5	Dr. Maryono			
JUMAT	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN	MATA KULIAH	R	DOSEN
1 – 2	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Putri)	F	Dwi Rahmani	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Putri)	F	Dwi Rahmani, Hadawiyah Endah U.	Tari Klasik Surakarta Interpretatif (Putri)	F	Hadawiyah Endah U.
3 - 4							Seminar	J – 3	Prof. Dr. Sri Rochana W., Setya Widawati
7 - 8		E – 1			E – 1		Pergelaran Tari (7 - 8)	E – 1	
7 -8	Pergelaran Tari Sunda	E – 2	Tubagus Mulyadi	Pergelaran Tari Sunda	E-2	Tubagus Mulyadi	Pergelaran Tari Sunda (7 - 8)	E – 2	Tubagus Mulyadi
9 - 10	Tari Sunda Interpretatif	E – 2	Tubagus Mulyadi	Tari Sunda Interpretatif	E- 2	Tubagus Mulyadi	Tari Sunda Intepretatif (9 - 10)	E- 2	Tubagus Mulyadi
7 - 8	Pergelaran Tari Jawa Timur	I – 2	Mamik Suharti	Pergelaran Tari Jawa Timur	I – 2	Mamik Suharti	Pergelaran Tari Jawa Timur	I – 2	Mamik Suharti
9 - 10	Tari Jawa Timur Interpretatif	I – 2	Mamik Suharti	Tari Jawa Timur Interpretatif	I - 2	Mamik Suharti	Tari Jawa Timur Interpretatif	I – 2	Mamik Suharti
9 - 10	Pembawaan Tari (Yogyakarta)	E – 1	Drs. Supriyanto	Pembawaan Tari (Yogyakarta)	E – 1	Drs. Supriyanto	Pembawaan Tari (Yogyakarta)	E – 1	Drs. Supriyanto

Diolah Oleh: Pengelola Data/Informasi Akademik

Koordinator Program Studi S-1 Tari

 Anggono Kusumo Wibowo, S.Sn., M.Sn.



Surakarta, 07 Februari 2023
 Mengetahui
 Ketua Jurusan Tari

 Dwi Rahmani, S.Kar., M.Sn.