

JADWAL SEMESTER GANJIL 2018/2019
PRODI TELEVISI DAN FILM

SEMESTER I									
Hari	Jam	Mata Kuliah	Dosen / PLP / DTT	PLP / DTT	Kelas	SMT	SKS	Prodi	Ruang
Senin	1-6	Matravisual	Drs. Achmad Sjafi'i, M.Sn.		A	I	3	TV	G.III.3.A
Senin	7-12	Matravisual	Drs. Muji Soewasto, M.Sn.		B	I	3	TV	G.III.3.A
Senin	1-6	Matravisual	Much. Sofwan Zarkasi, S.Sn., M.Sn.		C	I	3	TV	G.III.3.C
Selasa	2-3	Bahasa Indonesia	Dr. Ana Rosmiati, S.Pd., M.Hum.		A	I	2	TV	G.III.3.A
Selasa	2-3	Bahasa Indonesia	Dr. Hj. Sri Hesti Heriwati, M.Hum.		B	I	2	TV	G.III.1.A
Selasa	4-5	Kewirausahaan	Citra Ratna Amelia, S.Sn., M.Sn.		A	I	2	TV	G.III.1.A
Selasa	4-5	Kewirausahaan	Titus Soepono Adji, S.Sn., MA.		B	I	2	TV	G.III.3.A
Rabu	1-2	Pancasila	Drs. Tri Mulasno, M.Sn.		A	I	3	TV	G.III.1.A
Rabu	6-7	Pancasila	Drs. Tri Mulasno, M.Sn.		B	I	3	TV	G.III.3.C
Rabu	3-5	Sejarah Film Dunia dan Nusantara	Widhi Nugroho, S.Sn, M.Sn.		A	I	3	TV	G.III.3.A
Rabu	3-5	Sejarah Film Dunia dan Nusantara	Stephanus Andre T., S.Sn., M.Sn.		B	I	3	TV	G.III.3.C
Kamis	1-2	Teknologi Audio Visual	I Putu Suhada Agung, S.T., M.Eng.		A	I	2	TV	G.III.3.A
Kamis	1-2	Teknologi Audio Visual	Dedi Eko Nurcahyo, S.T., M.Eng.		B	I	2	TV	G.III.3.C
Kamis	3-5	Folklore dan Penceritaan	Titus Soepono Adji, S.Sn., MA.		A	I	3	TV	G.III.3.A
Kamis	3-5	Folklore dan Penceritaan	Akhyar Makaf, S.Sn., M.Sn.		B	I	3	TV	G.III.3.C
Jumat	1-3	Etika Profesi, HKI dan Regulasi Film dan Televisi	Nur Rahmat Ardi Candra D. A., S.Sn., M.Sn.		A	I	3	TV	G.III.3.A
Jumat	1-3	Etika Profesi, HKI dan Regulasi Film dan Televisi	Citra Dewi Utami, S.Sn., MA.		B	I	3	TV	G.III.3.C
Jumat	7-9	Apresiasi Seni Tradisi	Sri Wastiwi Setiawati, S.Sn., M.Sn.		A	I	3	TV	G.III.1.A
Jumat	7-9	Apresiasi Seni Tradisi	Ranang Agung Sugihartono, S.Pd., M.Sn.		B	I	3	TV	Studio TV B

SEMESTER III

Hari	Jam	Mata Kuliah	Dosen	PLP / DTT	Kelas	SMT	SKS	Prodi	Ruang
Senin	1-6	Penyutradaraan II	Stephanus Andre T., S.Sn., M.Sn.		A	III	3	TV	Studio TV A
Senin	7-12	Penyutradaraan II	Widhi Nugroho, S.Sn, M.Sn.		B	III	3	TV	G.III.1.A
Senin	1-12	Penyutradaraan II	Sugito, S.Sn.	PLP	A/B	III	3	TV	GIII.1.A/ Studio TV
Selasa	1-3	Penulisan Naskah Televisi II	Sri Wastiwi Setiawati, S.Sn., M.Sn.		B	III	3	TV	G.III.3.C
Selasa	6-8	Antropologi Visual	Nerfita Primadewi, S.Sn., M.Sn.		A	III	3	TV	G.III.1.A
Selasa	9-11	Antropologi Visual	Nerfita Primadewi, S.Sn., M.Sn.		B	III	3	TV	G.III.1.A
Rabu	1-6	Tata Suara	I Putu Suhada Agung, S.T., M.Eng.		A	III	3	TV	Std Editing A
Rabu	1-6	Tata Suara	Dedi Eko Nurcahyo, S.T., M.Eng.		B	III	3	TV	Std Editing B
Rabu	7-12	Tata Suara	Dedi Eko Nurcahyo, S.T., M.Eng.		C	III	3	TV	Std Editing A
Rabu	7-12	Tata Suara	Cito Yasuki Rahmad, S.Sn., M.Sn.		D	III	3	TV	Std Editing B
Rabu	1-12	Tata Suara	Bias Naufal Azizi, S.Kom.	PLP	A/B/C/D	III	3	TV	Std Editing A/B
Kamis	1-6	Penyuntingan Digital II	Cito Yasuki Rahmad, S.Sn., M.Sn.		A	III	3	TV	Std Editing A
Kamis	1-6	Penyuntingan Digital II	Sapto Hudoyo, S.Sn., MA.		B	III	3	TV	Std Editing B
Kamis	1-6	Penyuntingan Digital II	Bias Naufal Azizi, S.Kom.	PLP	A/B/C/D	III	3	TV	Std Editing A/B
Kamis	7-9	Metode Penelitian I	Drs. Achmad Sjafi'i, M.Sn.		A	III	3	TV	G.III.3.A
Kamis	7-9	Metode Penelitian I	Donie Fadjar Kurniawan, SS., M.Si., M.Hum.		B	III	3	TV	G.III.3.C
Jumat	1-3	Desain Produksi Program Televisi	I Putu Suhada Agung, S.T., M.Eng.		B	III	3	TV	G.III.1.A
Jumat	4-6	Penulisan Naskah Televisi II	Citra Ratna Amelia, S.Sn., M.Sn.		C	III	3	TV	G.III.1.A
Jumat	4-6	Penulisan Naskah Televisi II	Titus Soepono Adji, S.Sn., MA.		A	III	3	TV	G.III.3.C
Jumat	7-9	Desain Produksi Program Televisi	Citra Dewi Utami, S.Sn., MA.		A	III	3	TV	G.III.3.A
Jumat	7-12	Penyuntingan Digital II	Dedi Eko Nurcahyo, S.T., M.Eng.		C	III	3	TV	Std Editing A
Jumat	7-12	Penyuntingan Digital II	Sapto Hudoyo, S.Sn., MA.		D	III	3	TV	Std Editing B
Jumat	7-12	Penyuntingan Digital II	Bias Naufal Azizi, S.Kom.	PLP	A/B/C/D	III	3	TV	Std Editing A/B

SEMESTER V

Hari	Jam	Mata Kuliah	Dosen	PLP / DTT	Kelas	SMT	SKS	Prodi	Ruang
Senin	1-3	Wawasan Budaya Nusantara	Ranang Agung Sugihartono, S.Pd., M.Sn.		A	V	3	TV	G.III.2.H
Senin	1-3	Wawasan Budaya Nusantara	Donie Fadjar Kurniawan, SS., M.Si., M.Hum.		B	V	3	TV	G.III.3.B
Senin	4-7	Media dan Budaya	Sapto Hudoyo, S.Sn., MA.		B	V	4	TV	G.III.2.A
Senin	4-7	Media dan Budaya	Donie Fadjar Kurniawan, SS., M.Si., M.Hum.		A	V	4	TV	G.III.2.C
Selasa	1-8	Produksi Dokumenter Televisi	Stephanus Andre T., S.Sn., M.Sn.		A	V	4	TV	Std Editing A
Selasa	1-8	Produksi Dokumenter Televisi	Fransiskus Apriswan	DTT	B	V	4	TV	Std Editing B
Selasa	1-8	Produksi Dokumenter Televisi	Sugito, S.Sn.	PLP	A/B	V	4	TV	Std Editing B
Kamis	4-6	Kritik Televisi dan Film	Citra Dewi Utami, S.Sn., MA.		A	V	3	TV	G.III.2.D
Kamis	4-6	Kritik Televisi dan Film	Albertus Rusputranto P. A., S.Sn., M.Hum.		B	V	3	TV	G.III.3.B
Kamis	7-12	Jurnalistik Televisi dan HKI	Citra Ratna Amelia, S.Sn., M.Sn.		A	V	3	TV	G.III.1.A
Kamis	7-12	Jurnalistik Televisi dan HKI	Nur Rahmat Ardi Candra D. A., S.Sn., M.Sn.		B	V	3	TV	G.III.2.D
Jumat	1-4	Riset Kreatif	Sri Wastiwi Setiawati, S.Sn., M.Sn.		A	V	4	TV	G.III.2.A
Jumat	1-4	Riset Kreatif	Widhi Nugroho, S.Sn, M.Sn.		B	V	4	TV	G.III.2.C

JAM PERKULIAHAN

1	07.30 - 08.20	6	12.00 - 12.50	11	17.00 - 17.50
2	08.20 - 09.10	7	13.30 - 14.20	12	18.10 - 19.00
3	09.20 - 10.10	8	14.20 - 15.10	13	19.00 - 19.50
4	10.10 - 11.00	9	15.20 - 16.10	14	19.50 - 20.40
5	11.10 - 12.00	10	16.10 - 17.00	15	20.40 - 21.30

NB:

Pelaksanaan Kuliah MK Antropologi Visual kelas A dan B akan digabung mengikuti jadwal kuliah kelas A (Hari Selasa, Jam ke 6-8, G.III.1.A)