

**JADUAL KULIAH SEMESTER GENAP**  
**PRODI S-1 SENI PEDALANGAN JURUSAN PEDALANGAN**  
**TAHUN AKADEMIK 2017/2018**

No	Hari /Jam Ke	Matakuliah/Semester II A-S1	Ruang	Pengajar	Matakuliah/Semester II B-S1	Ruang	Pengajar	Matakuliah/Semester II C-S1	Ruang	Pengajar
1.	<b>SENIN</b>									
	1 – 2	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	D1	P114, P116,	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	C2	P126, P177	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	C3	P128, P127
	3 – 4	Pendidikan Pancasila	J3	P135	Pendidikan Pancasila	J3	P135	Pendidikan Pancasila	J3	P135
	5 – 6	Karawitan Pakeliran II	D2	P114, P127,	Karawitan Pakeliran II	C1	P147, P113,			
	7 – 9	Teori Pedalangan II	J1	P121,P177	Teori Pedalangan II	J1	P121,P177	Teori Pedalangan II	J1	P121,P177
2.	<b>SELASA</b>									
	1 – 2				-	-	-	-	-	-
	1 – 3	Pengetahuan HaKi	J3	P117, P141	Pengetahuan HaKi	J2	P117, P141	Pengetahuan HaKi	J2	P117, P141
	3 – 4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	5 – 6	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	D1	P114, P116	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	C2	P126, P177	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	C3	P128, P127
7 – 8	Pendik. Kewarganegaraan	J2	P135	-	-	-	-	-	-	
3.	<b>RABU</b>									
	1 – 2	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	D1	P114, P116	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	C2	P126, P177	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	C3	P128, P127
	3 – 4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	5 – 6	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7 – 8	Karawitan Pakeliran II	D2	P114, P127,	Karawitan Pakeliran II	D1	P147, P113,	-	-	-	
4.	<b>KAMIS</b>									
	1 – 2	Bahasa Inggris	J2	M134						
	3 – 4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	5 – 6	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	D1	P114, P116	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	C2	P126, P177	Praktik Pedalangan Gaya Pokok II	C3	P128, P127
7 – 8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
5.	<b>JUM'AT</b>									
	1 – 2	Karawitan Pakeliran II	D2	P114, P127,	Karawitan Pakeliran II	D1	P147, P113,	-	-	-
	3 – 4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	5 – 6	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7 – 8	Seni Pertunjukan Indonesia	J3	P119,P147	Seni Pertunjukan Indonesia	J3	P119,P147	Seni Pertunjukan Indonesia	J3	P119,P147	

No	Hari /Jam Ke	Matakuliah/Semester IV A-S1	Ruang	Pengajar	Matakuliah/Semester IV B-S1	Ruang	Pengajar	Matakuliah/Semester	Ruang	Pengajar
1.	<b>SENIN</b>									
	1 – 2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	3 – 4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	5 – 7	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	7 – 8	Praktik Pedalalangan Gaya Pokok IV	C1	P128, KNTK	Praktik Pedalalangan Gaya Pokok IV	C2	P122, P126	-	-	-
2.	<b>SELASA</b>									
	1 – 2	Praktik Pedalalangan Gaya Lain I (Yogya)	D1	P131,P150,	Praktik Pedalalangan Gaya Lain I (Yogya)	D1	P131,P150,	-	-	-
	3 – 4	-	-	-	Praktik Pedalalangan Gaya Pokok IV	C1	P122, P126	-	-	-
	6 – 8	Estetika Nusantara	J1	P146,P132	Estetika Nusantara	J3	P146,P132	-	-	-
								-	-	-
3.	<b>RABU</b>									
	1 – 2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	3 – 4	Praktik Pedalalangan Gaya Pokok IV	D1	P128, KNTK	-	-	-	-	-	-
	5 – 7	Kewirausahaan	J3	M123,M134	Kewirausahaan	J2	M123,M134	-	-	-
	7 – 8	Praktik Pedalalangan Gaya Pokok IV	C3	P128, KNTK	Praktik Pedalalangan Gaya Pokok IV	C1	P122, P126			
4.	<b>KAMIS</b>									
	1 – 2	Praktik Pedalalangan Gaya Lain I (Yogya)	D1	P131,P150,	Praktik Pedalalangan Gaya Lain I (Yogya)	D1	P131,P150,	-	-	-
	3 – 5	Literatur Pedalangan	J7	P119, P115	Literatur Pedalangan	J7	P119, P115	-	-	-
	5 – 7	Teori Pedalangan IV	J6	P132,P117	Teori Pedalangan IV	J6	P132,P117	-	-	-
	7 – 8	-	-	-	Praktik Pedalalangan Gaya Pokok IV	D1	P122, P126	-	-	-
5.	<b>JUM'AT</b>									
	1 – 3	Sosiologi Seni	J1	P144, M137	Sosiologi Seni	J1	P144, M137	-	-	-
	3 – 4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	5 – 6	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	7 – 8	Praktik Pedalalangan Gaya Pokok IV	D1	P128, KNTK	-	-	-	-	-	-

No	Hari /Jam Ke	Matakuliah/Semester VI A-S1 (Pencipta)	Ruang	Pengajar	Matakuliah/Semester VI B-S1 (Pencipta)	Ruang	Pengajar	Matakuliah/Semester VI C-S1 (Pengkaji)	Ruang	Pengajar
1.	<b>SENIN</b>									
	1 – 2	Praktik Pedalangan Gaya Lain (Jatim)	C1	P132,P 117,BGS	Praktik Pedalangan Gaya Lain (Jatim)	C1	P132,P 117,BGS	Praktik Pedalangan Gaya Lain (Jatim)	C1	P132,P 117,BGS
	3 – 4	Pembawaan Pakeliran	C2	P113,P1167	Pembawaan Pakeliran	C1	P121, P127	Pembawaan Pakeliran	C3	P117,P125
	5 – 6	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C2	P122, P177	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	D1	P116, P125	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C3	P113 ,KNTK
	7 – 8	Garap Pakeliran II	D1	P122, P126	Garap Pakeliran II	C3	P177,KNTK	-	-	-
2.	<b>SELASA</b>									
	1 – 2	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C2	P122, P177	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C1	P116, P125	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C3	P113 ,KNTK
	3 – 5	Antropologi Seni	J1	P151, P140	-	-	-	-	-	-
	7 – 8	Pembawaan Pakeliran	C2	P113,P1167	Pembawaan Pakeliran	C1	P121, P127	Pembawaan Pakeliran	C3	P117,P125
	9 – 10				-	-	-	-	-	-
3.	<b>RABU</b>									
	1 – 2	Praktik Pedalangan Gaya Lain (Jatim)	C1	P132,P 117,BGS	Praktik Pedalangan Gaya Lain (Jatim)	C1	P132,P 117,BGS	Praktik Pedalangan Gaya Lain (Jatim)	C1	P132,P 117,BGS
	3 – 4	Garap Pakeliran II	C2	P122, P126	Garap Pakeliran II	C1	P177,KNTK	-	-	-
	5 – 6	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C2	P122, P177	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	D1	P116, P125	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C3	P113 ,KNTK
	7 – 9	Kritik Pedalangan	J1	P145, P131	-	-	-	-	-	-
4.	<b>KAMIS</b>									
	1 – 3	Penulisan Lakon II	R. Teori 1 (Teater)	P121,P177	Penulisan Lakon II	R. Teori 1 (Teater)	P121,P177			
	3 – 4	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C2	P122, P177	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	D1	P116, P125	Praktik Pedalangan Gaya Pokok VI	C3	P113 ,KNTK
	5 – 7	Metode Penelitian II	J9	P144,P145						
	7 – 8	Pembawaan Pakeliran	C2	P113,P1167	Pembawaan Pakeliran	C1	P121, P127	Pembawaan Pakeliran	C3	P117,P125
5.	<b>JUM'AT</b>									
	1 – 2	Garap Pakeliran II	C2	P122, P126	Garap Pakeliran II	C1	P177,KNTK	-	-	-
	3 – 4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	5 – 6	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	7 – 8	Pembawaan Pakeliran	C2	P113,P1167	Pembawaan Pakeliran	C1	P121, P127	Pembawaan Pakeliran	C3	P117,P125

No	Hari /Jam Ke	Matakuliah/Semester VIII -S1(Dalang)	Ruang	Pengajar	Matakuliah/Semester VIII -S1(Skripsi)	Ruang	Pengajar			
1.	<b>SENIN</b>									
	1 – 2									
	3 – 4									
2.	<b>SELASA</b>									
	1 – 2									
	3 – 4									
3.	<b>RABU</b>									
	1 – 2									
	3 – 4									
4.	<b>KAMIS</b>									
	1 – 2									
	3 – 4									
5.	<b>JUM'AT</b>									
	1 – 2									
	3 – 4									

Surakarta, 8 Februari 2018

Wakil Dekan I  
Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta

Dr. Aton Rustandi Mulyana, S.Sn., M.Sn  
NIP197106301998021001

## WAKTU PERKULIAHAN

Jam	Waktu	Jam	Waktu
I	07.30 - 08.20	VI	12.00 - 12.50
II	08.20 - 09.10	VII	13.30 - 14.20
III	09.20 - 10.10	VIII	14.20 - 15.10
IV	10.10 - 11.00	IX	15.20 - 16.10
V	11.10 - 12.00	X	16.10 - 17.00
I - II	07.30 - 09.10	I - III	07.30 - 10.00
III - IV	09.20 - 11.00	III - V	09.20 - 11.50
V - VI	11.10 - 12.50	V - VII	11.10 - 13.40
VII - VIII	13.30 - 15.10	VII - IX	13.30 - 16.00
IX - X	15.20 - 17.00		

KODE DAN NAMA DOSEN:

NO	KODE DOSEN	NAMA DOSEN	NO	KODE DOSEN	NAMA DOSEN
1.	P113	Dr. Suratno, S.Kar., M.Mus.	28.	M118	Drs. Johny Prasetyo
2.	P114	B. Subono, S.Kar., M.Sn.	29.	M125	Dr. Gatot Sulistij
3.	P115	Dra. Titin Masturoh, M.Sn.	30.	M132	Drs. Slamet Widodo, M.M.
4.	P116	Harijadi Tri Putranto, S.Kar., M.Hum.	31.	S219	Nunuk Nur Shokiyah, S.Ag., M.Si.
5.	P117	Sudarsono, S.Kar., M.Si.	32.	T164	Joko Aswoyo, S.Sen., M.Hum.
6.	P119	Prof. Dr. Sarwanto, S.Kar., M.Hum.	33.		Iwan Budi Santoso, S.Sn., M.Sn.
7.	P121	Kuwato, S.Kar., M.Hum.	34.	P151	Isa Ansari, S.Ag., M.Hum.
8.	P122	Purbo Asmoro, S.Kar., M.Hum.	35.	P148	Tafsir Huda, S.Sn., M.Sn.
9.	M135	Dra. ER. Elis Novianti Mariani, M.Hum.	36.	P150	Dr. Bagong Pujiono, S.Sn., M.Sn.
10.	P125	Sukatno, S.Kar., M.Hum.	37.		
11.	P126	Suwondo, S.Kar., M.Hum	38.		
12.	P127	Sriyanto, S.Kar., M.Sn.	39.		
13.	P128	Jaka Rianto, S.Kar., M.Hum.	40.		
14.	P131	Dr. Trisno Santoso, S.Kar., M.Hum.	41.		
15.	P132	Dr. Suyanto, S.Kar., M.A.	42.		
16.	P135	Drs. Rahno Triyogo, M.Hum.	43.		
17.	P140	Dr. Tatik Harpawati, M.Sn.	44.		
18.	M134	Dra. Dewi Nurnani, M.Hum.	45.		
19.	P144	Dr.I Nyoman Murtana, S.Kar., M.Hum.	46.		
20.	P145	Dr. Sugeng Nugroho, S.Kar., M.Sn.	47.		
21.	P146	Dr. Sunardi, S.Sn., M.Sn.	48.		
22.	P147	Sukesi, S.Sn., M.Sn.	49.		
23.	P177	Sri Harti, S.Sn., M.Sn.	50.		